





POIS PELO MENOS A MINHA MÃE ME DEU EDUCAÇÃO, MOÇO!

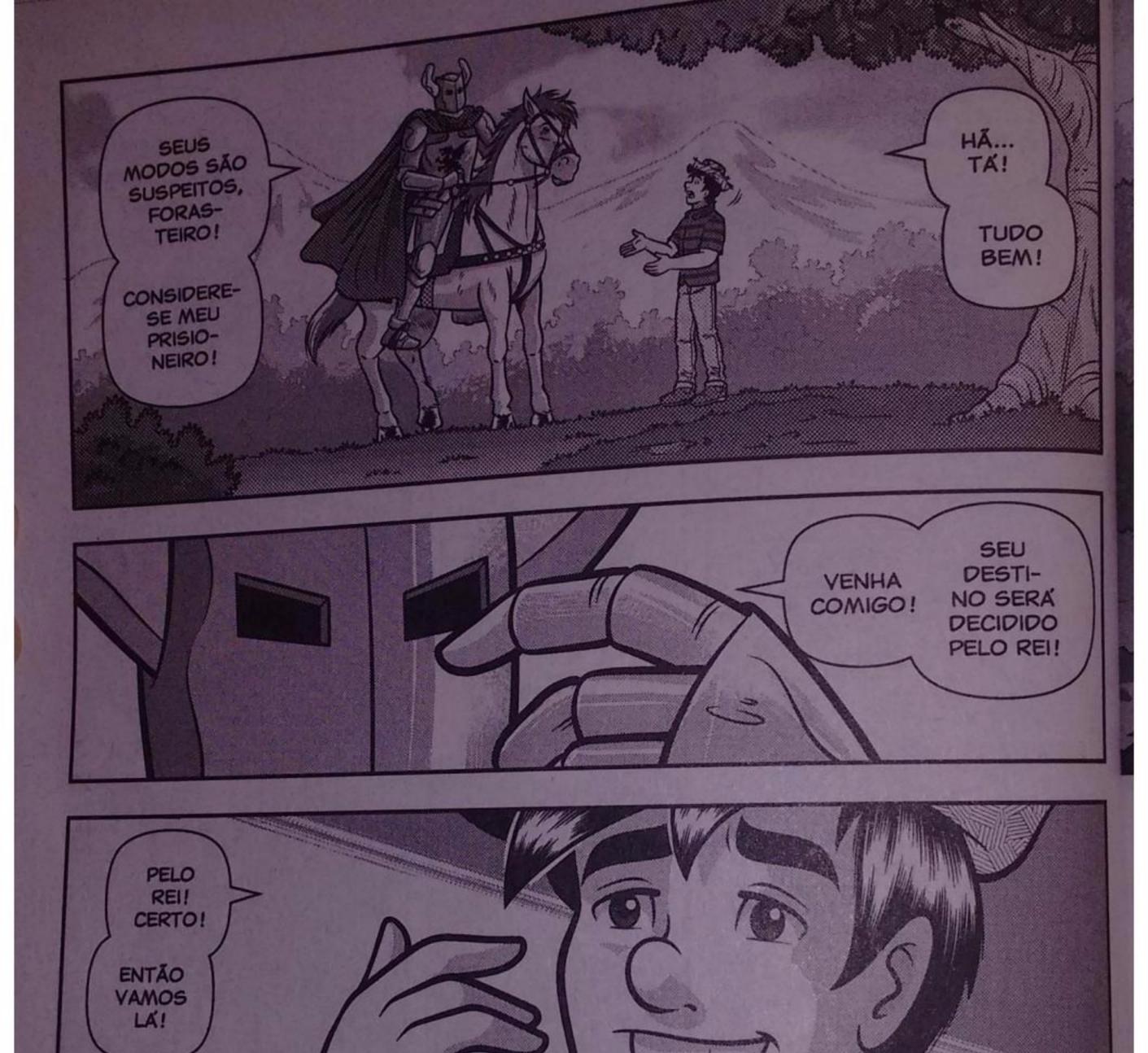
JA FALEI MEU NOME! MAS AINDA NÃO DISSE O SEU!



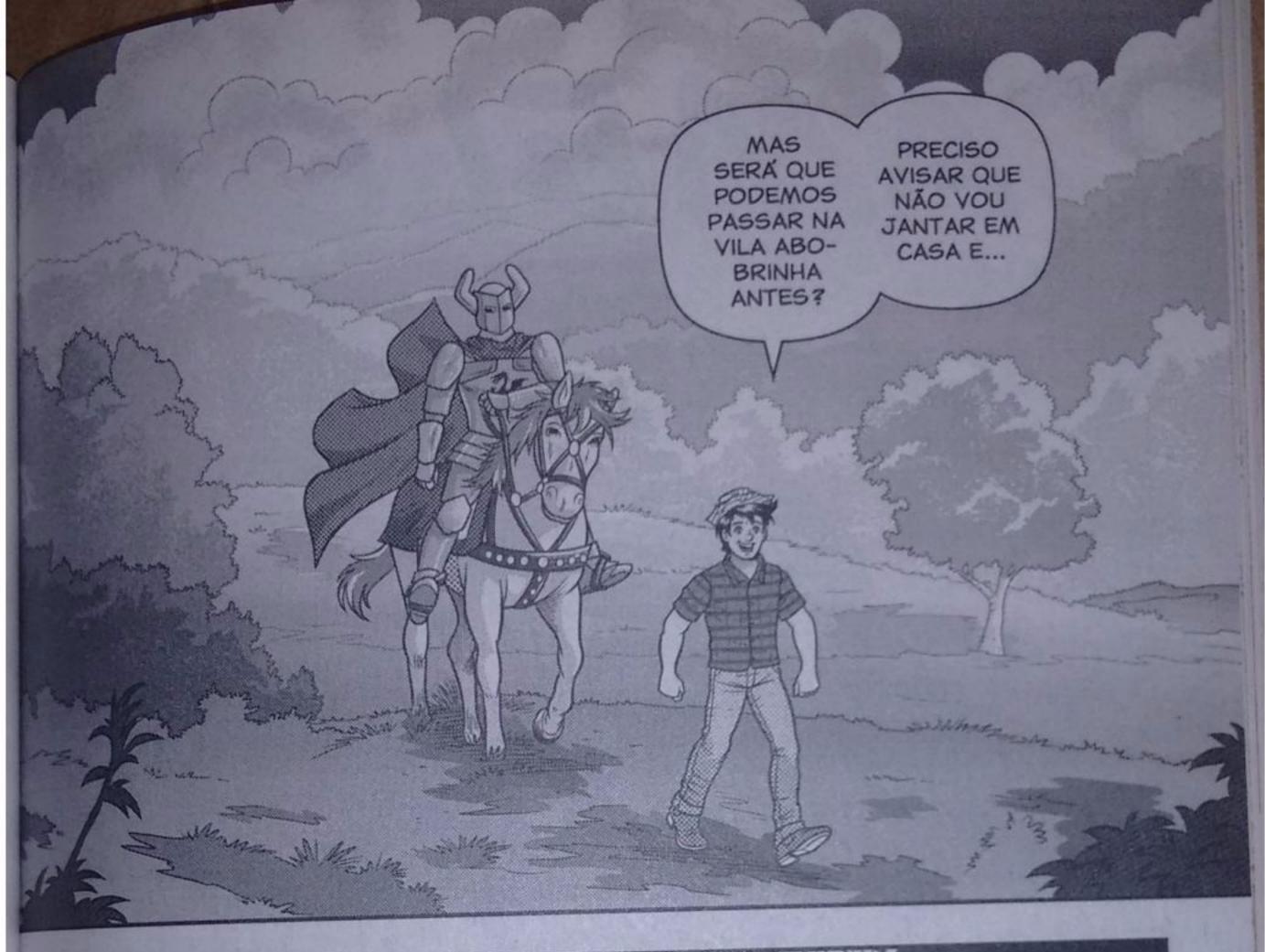
POIS SAIBA, VOCÊ ESTÁ DIANTE DE SIR KAY! CAVALEIRO
DA CORTE
DO REI
ARTUR!

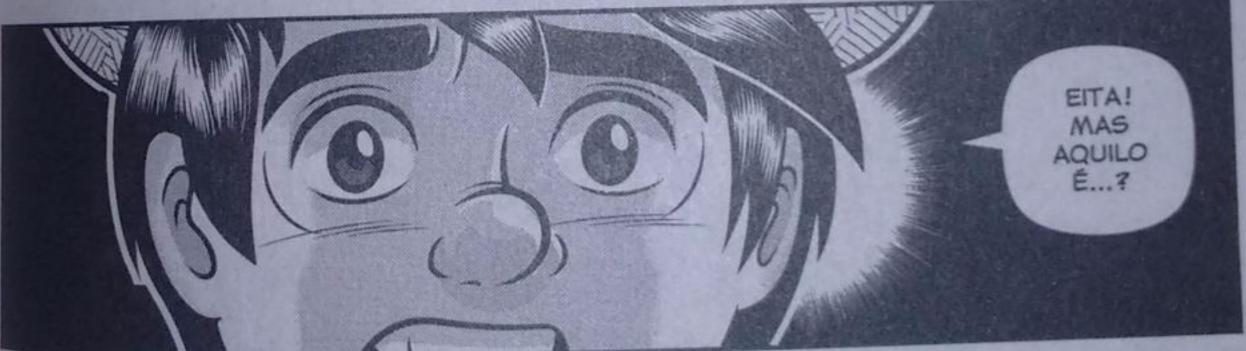






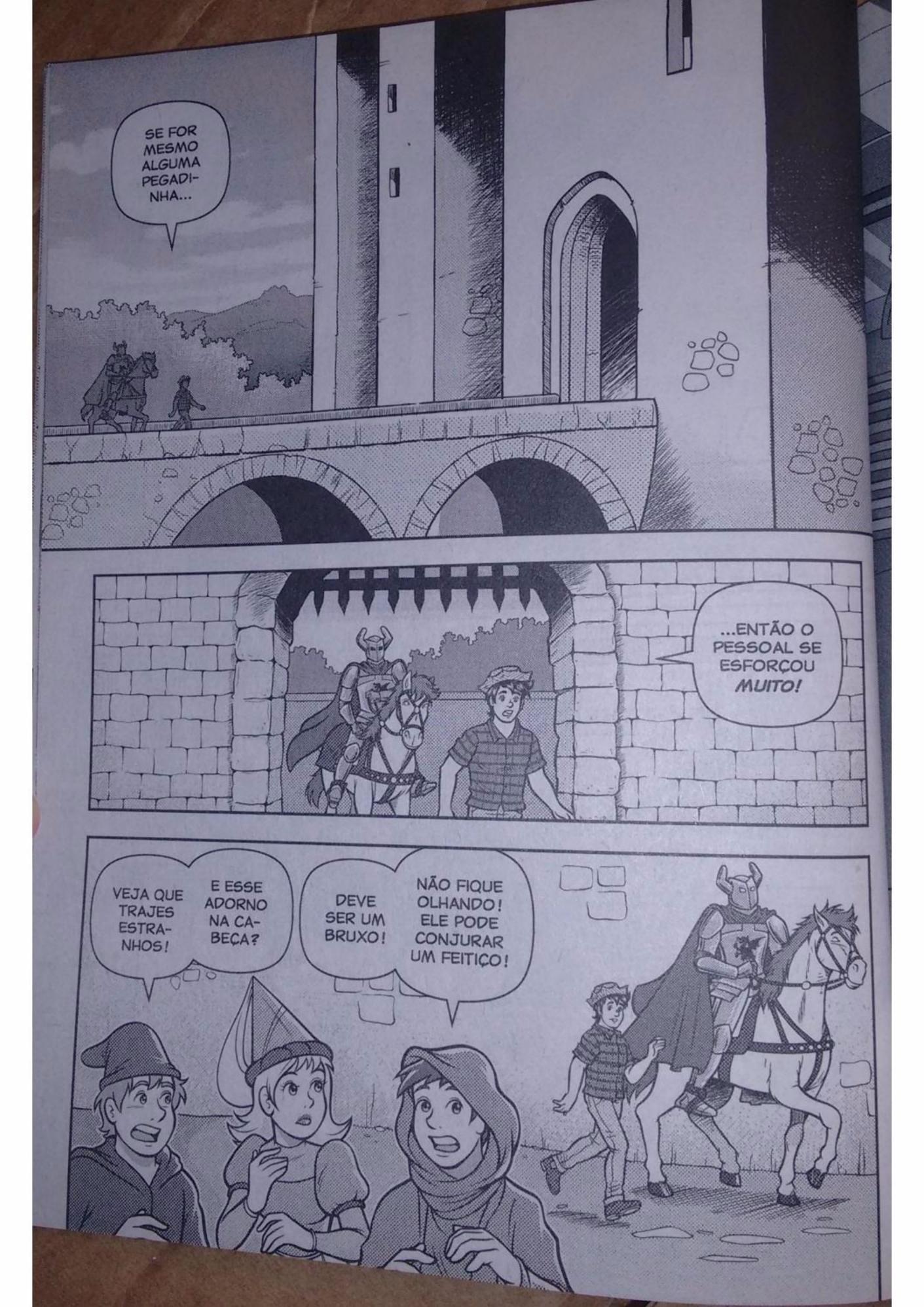


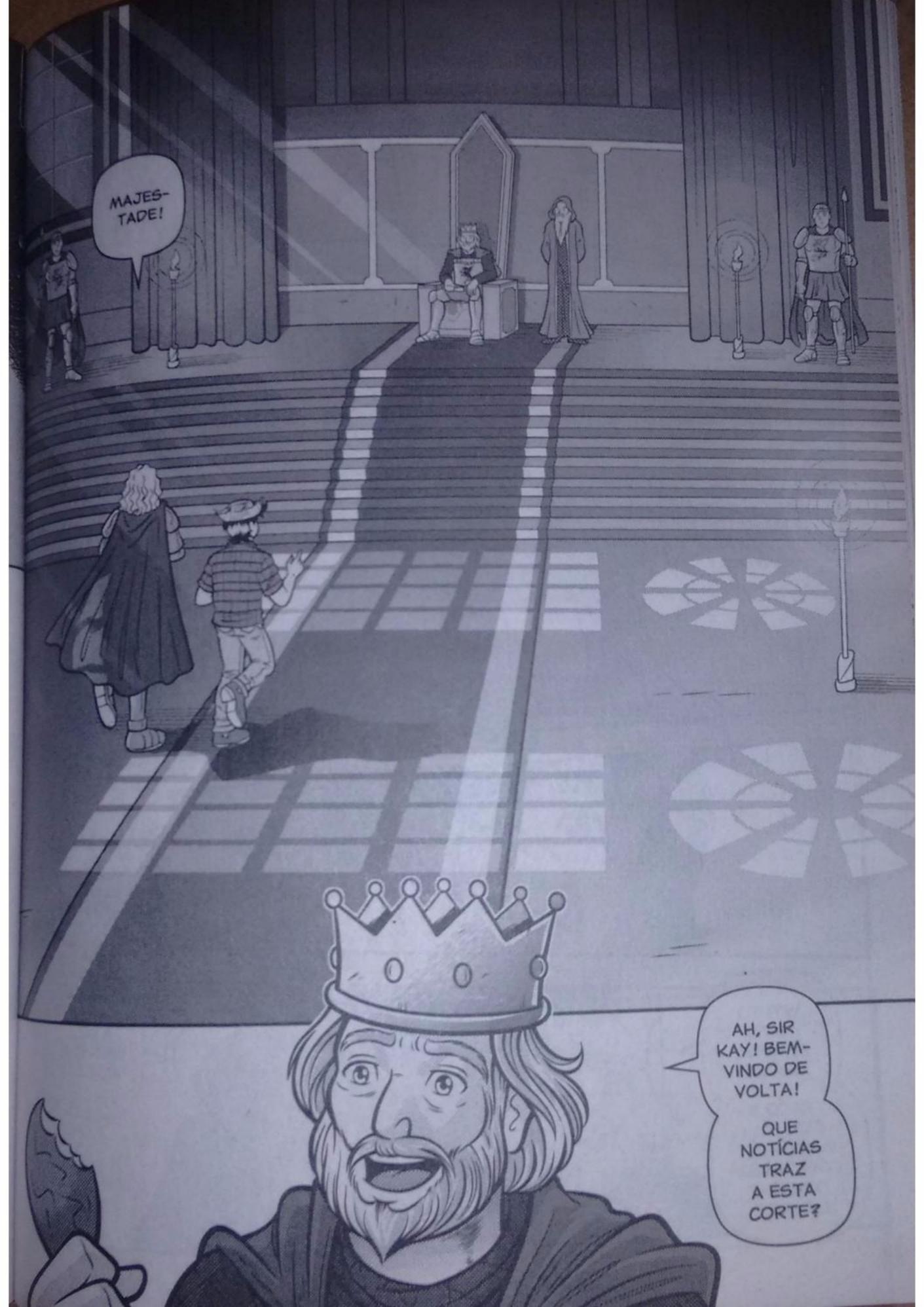


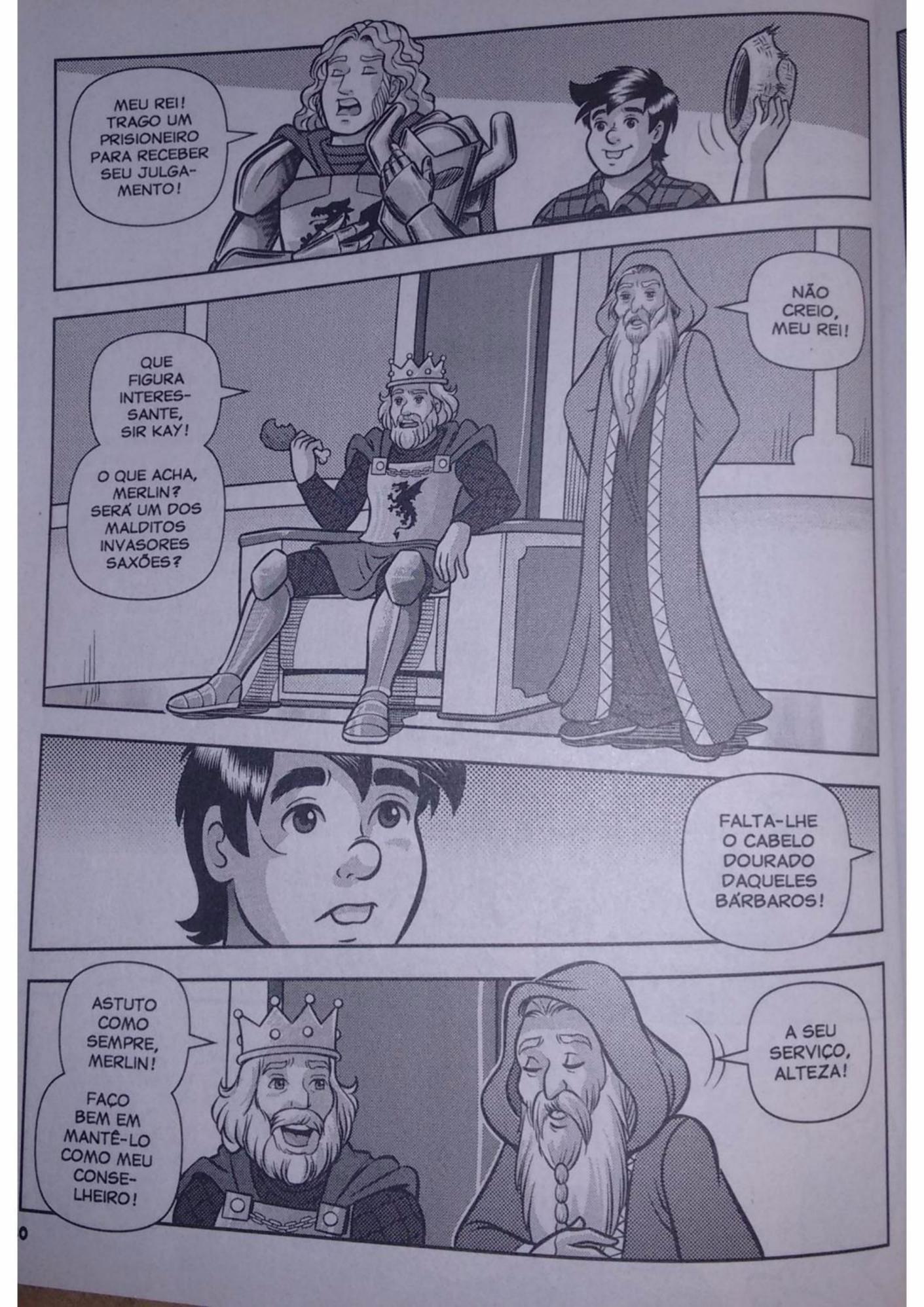










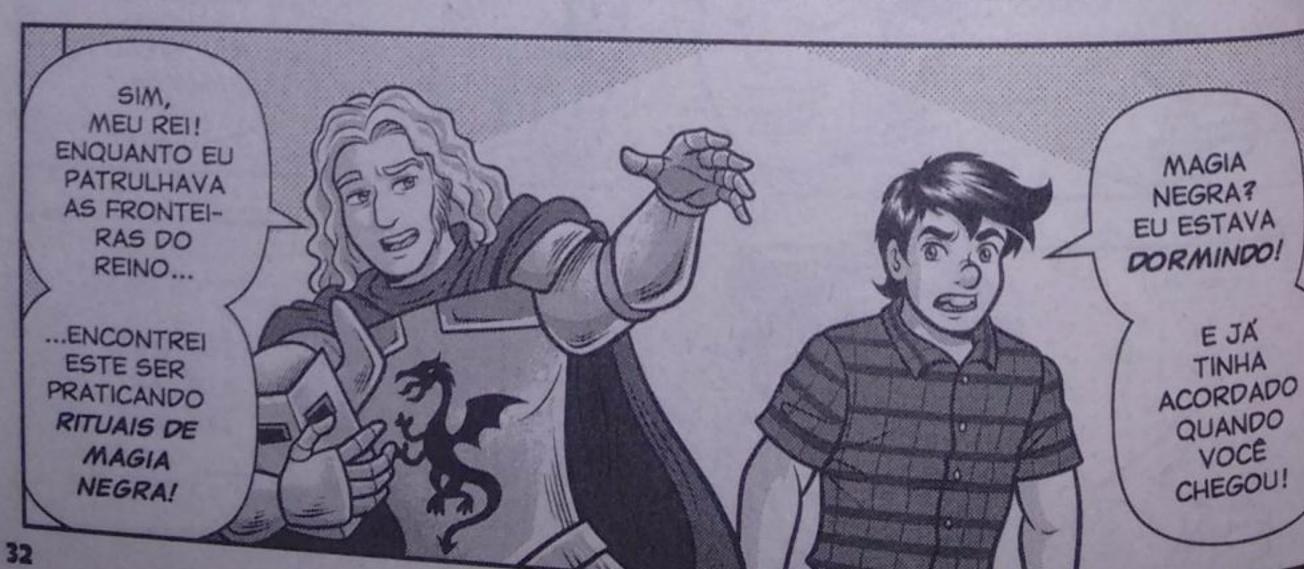


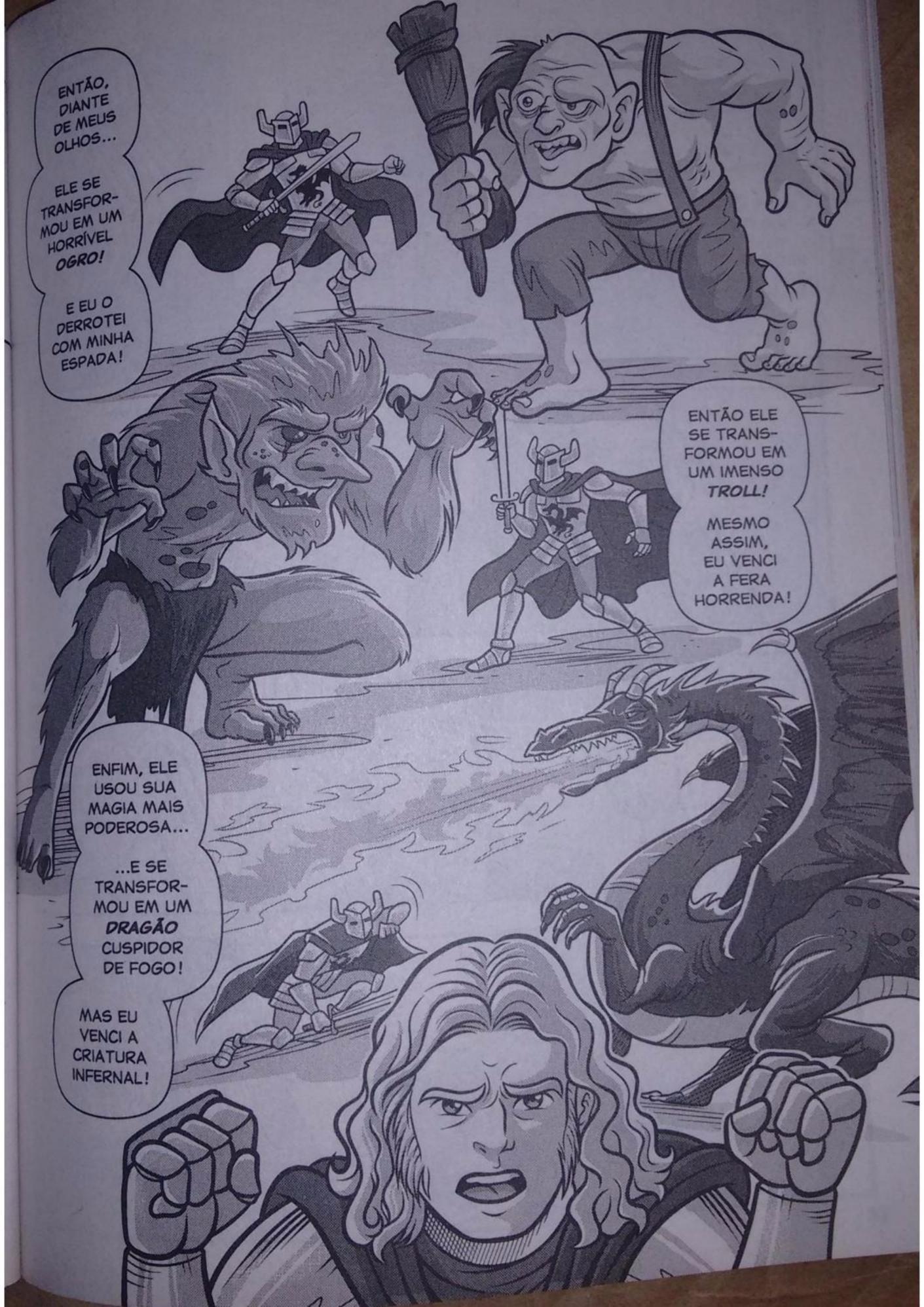


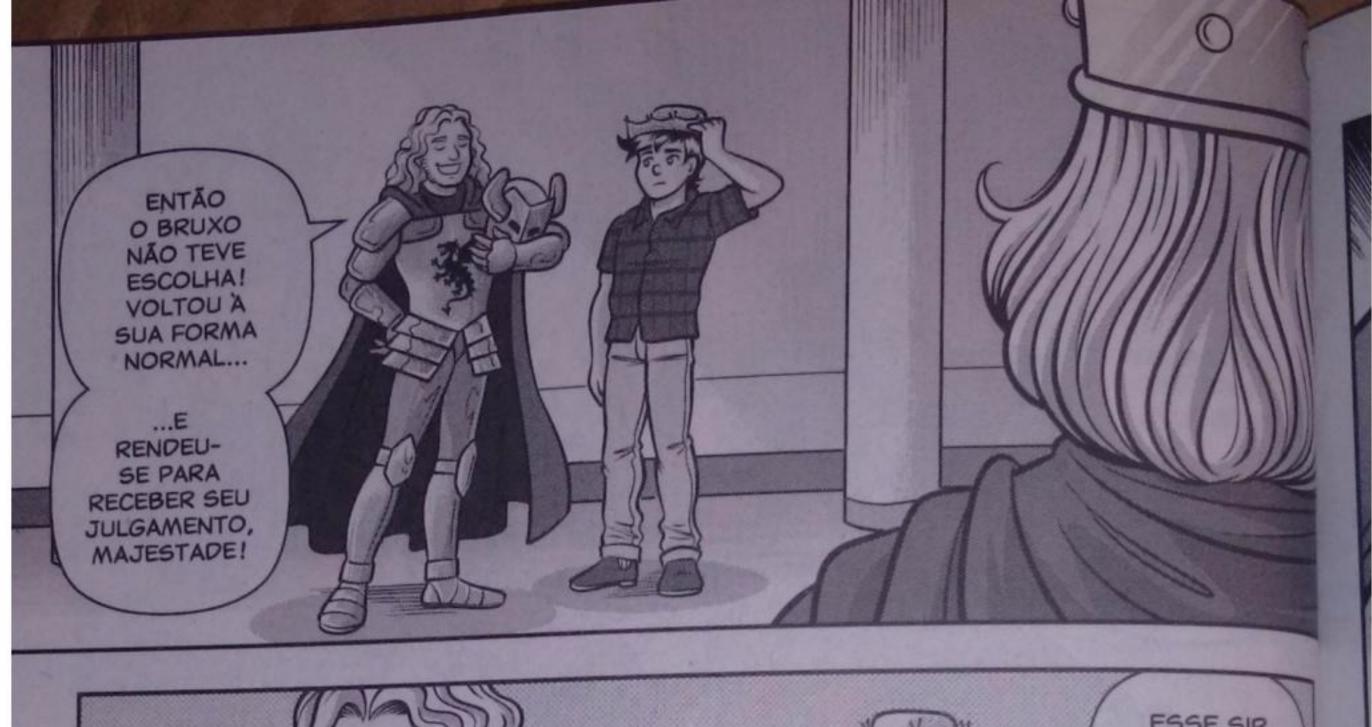
















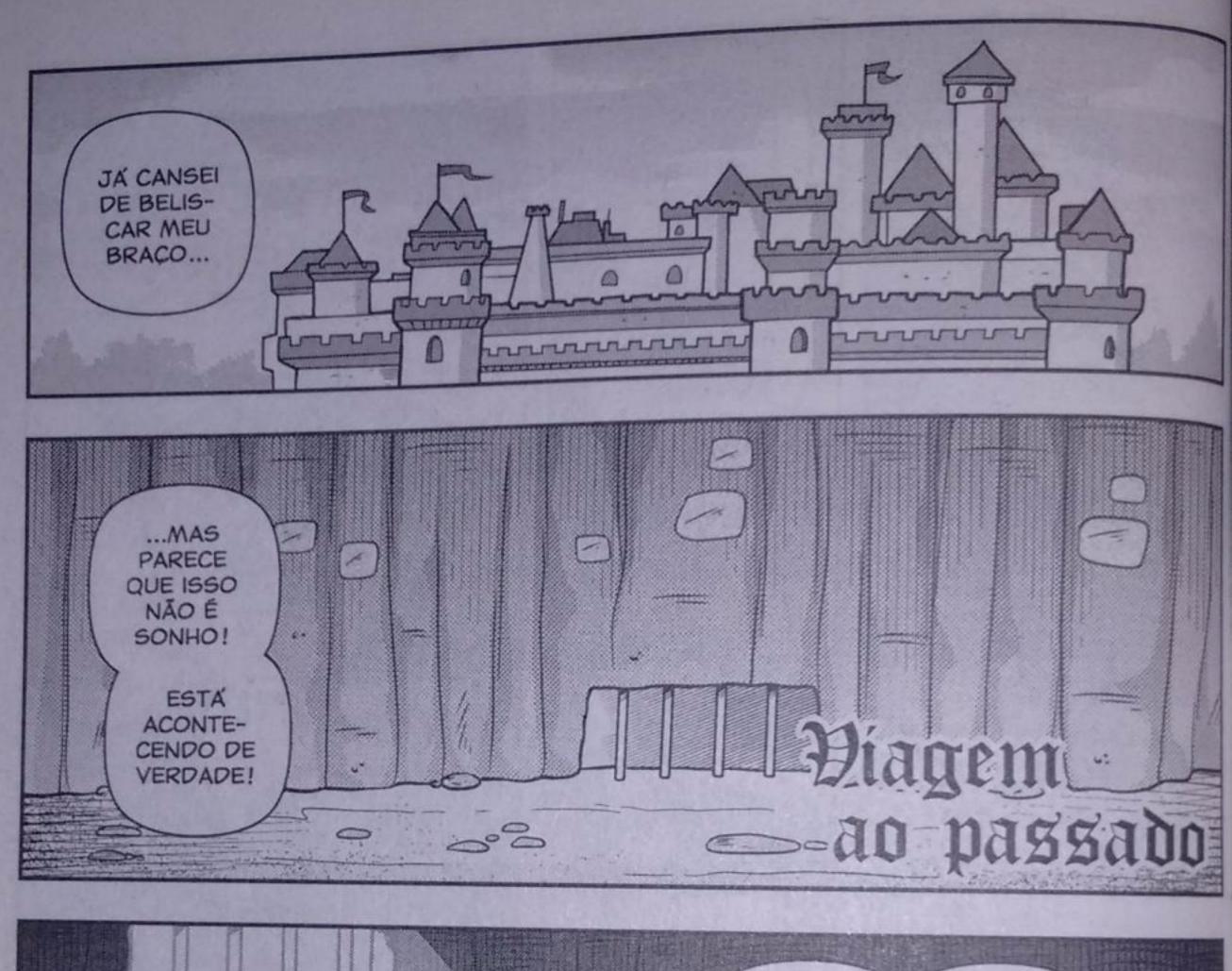




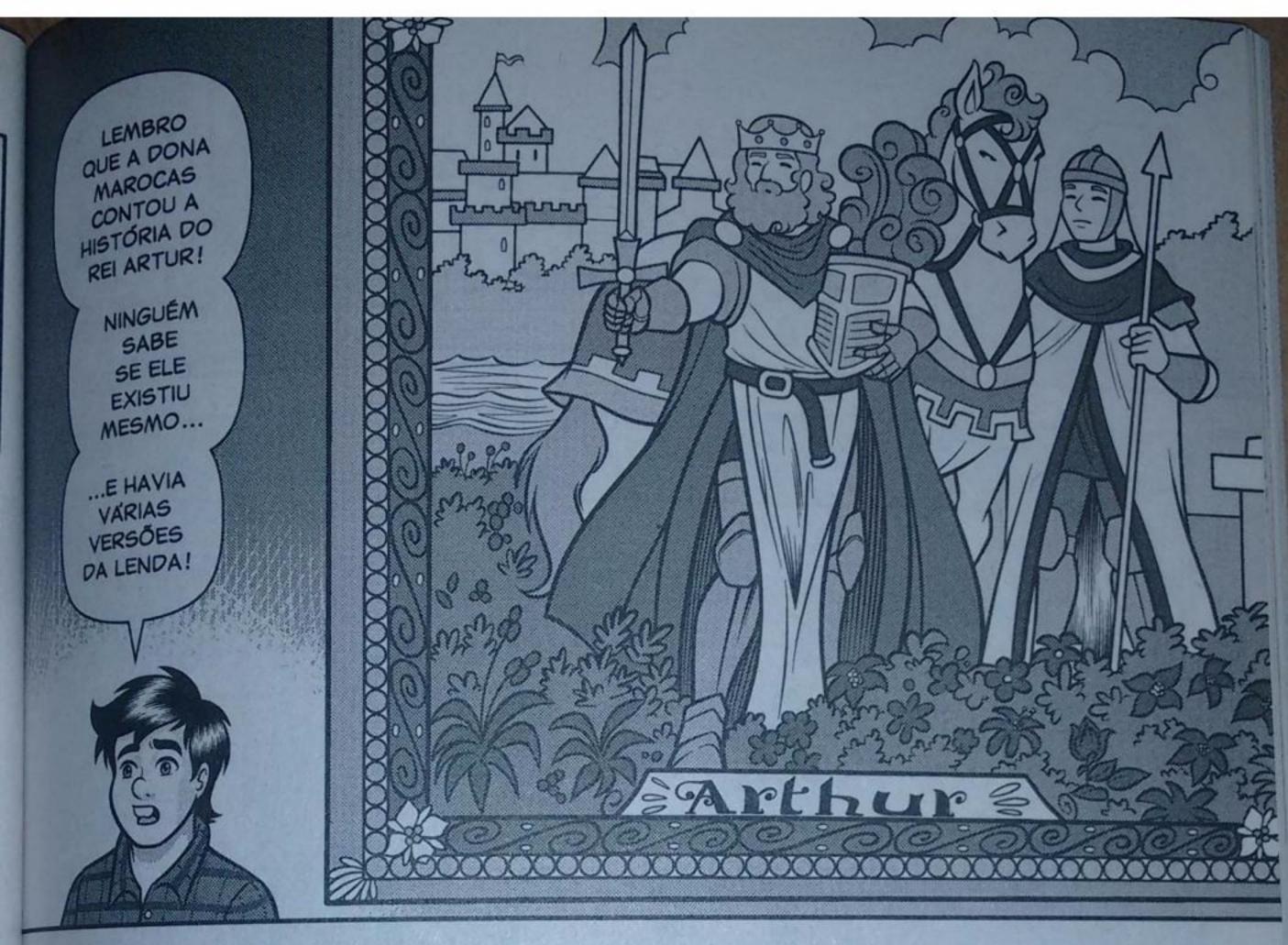








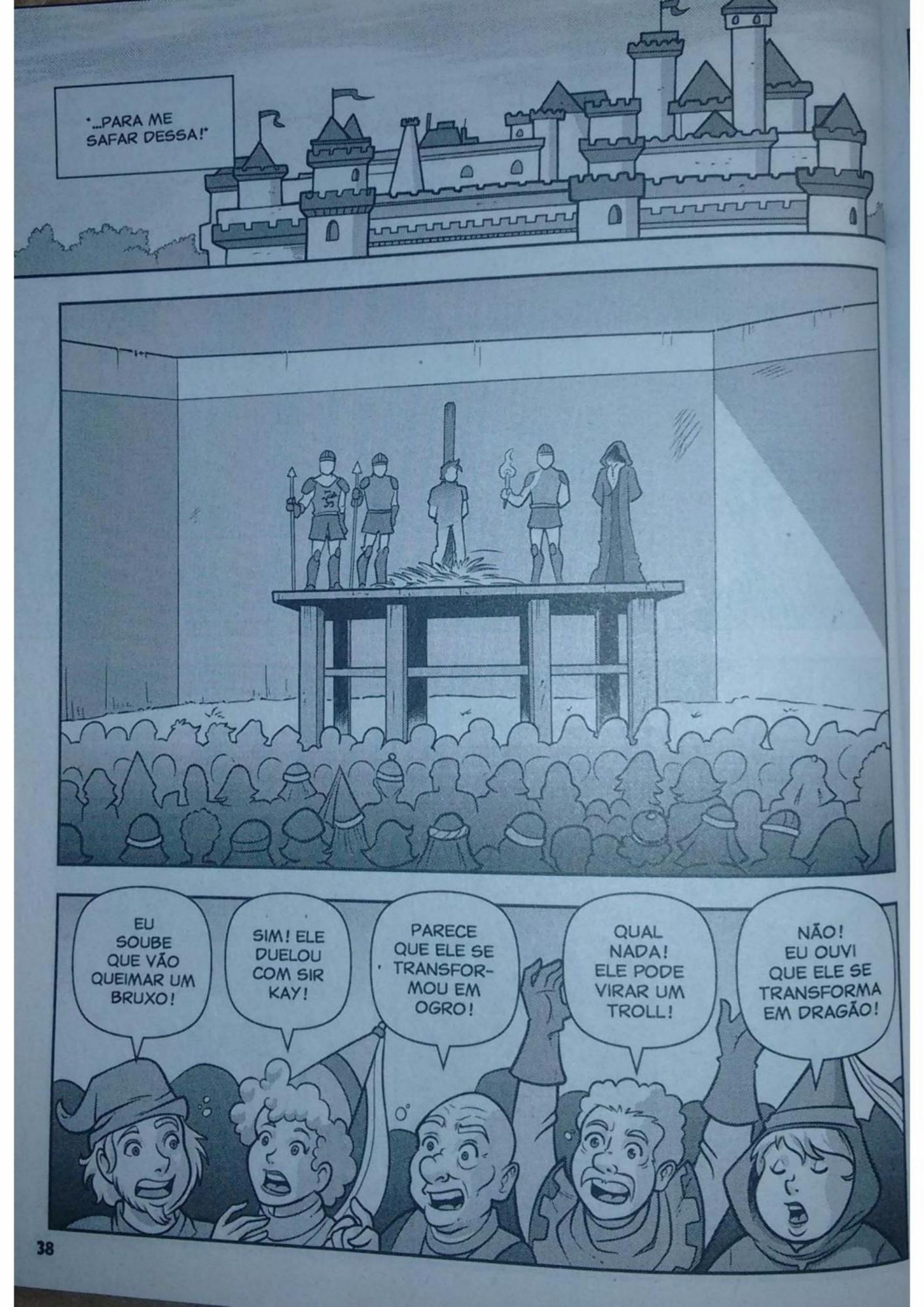






















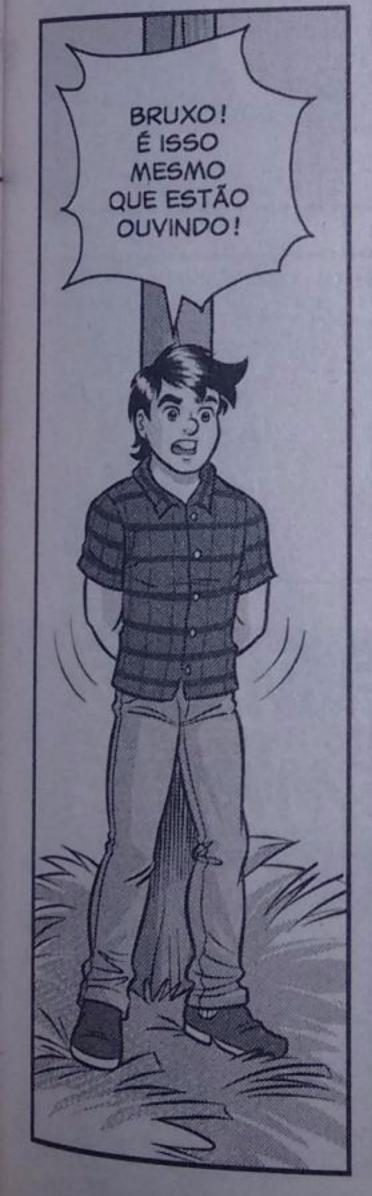








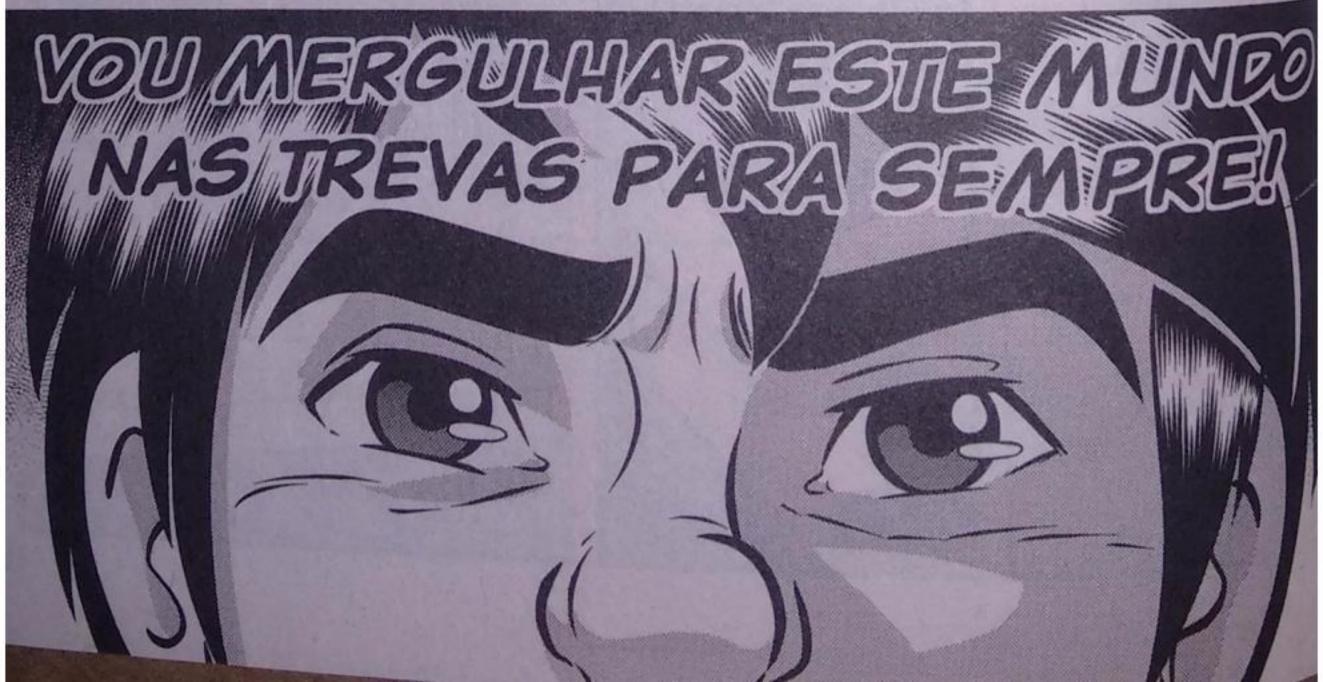












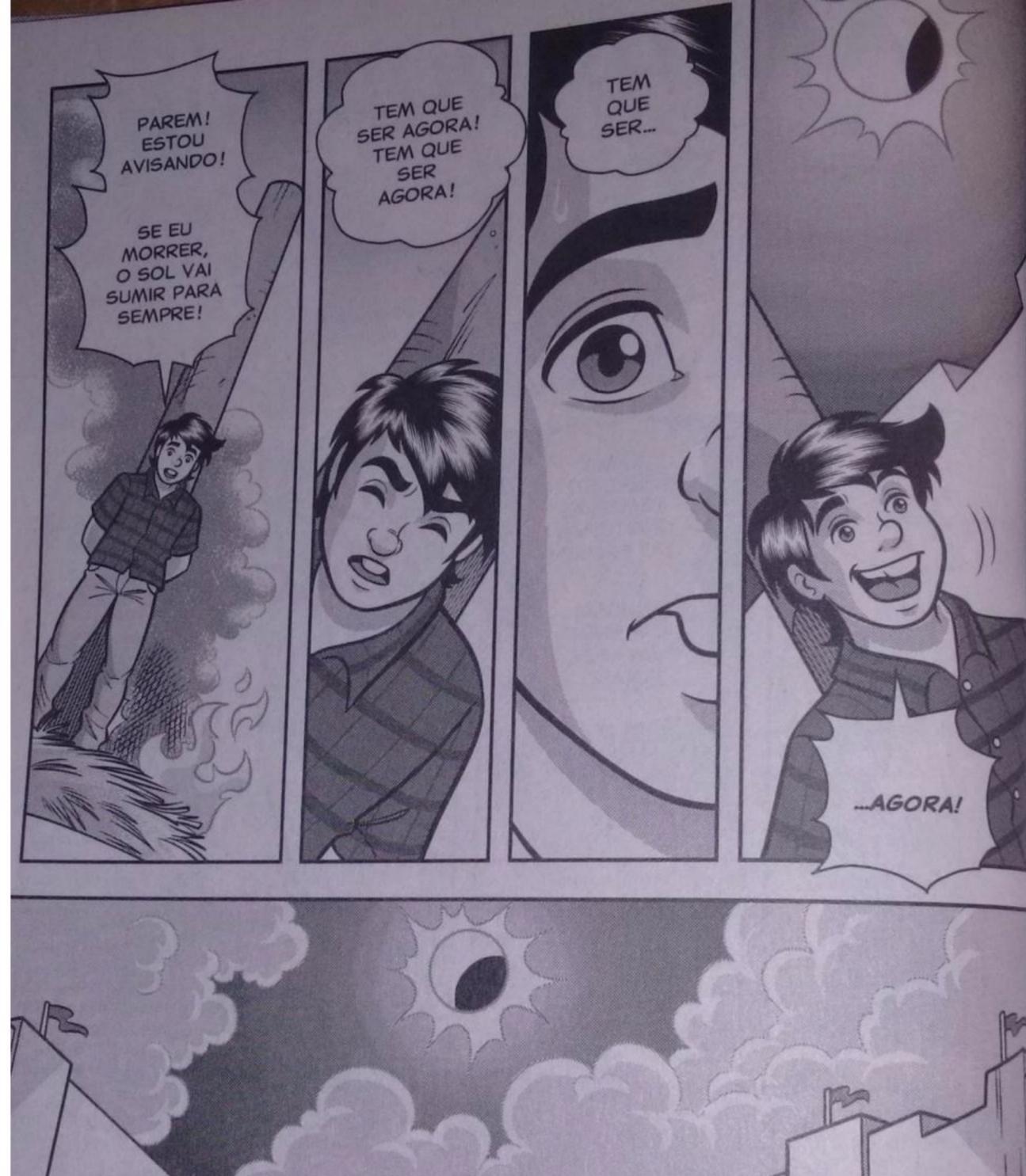


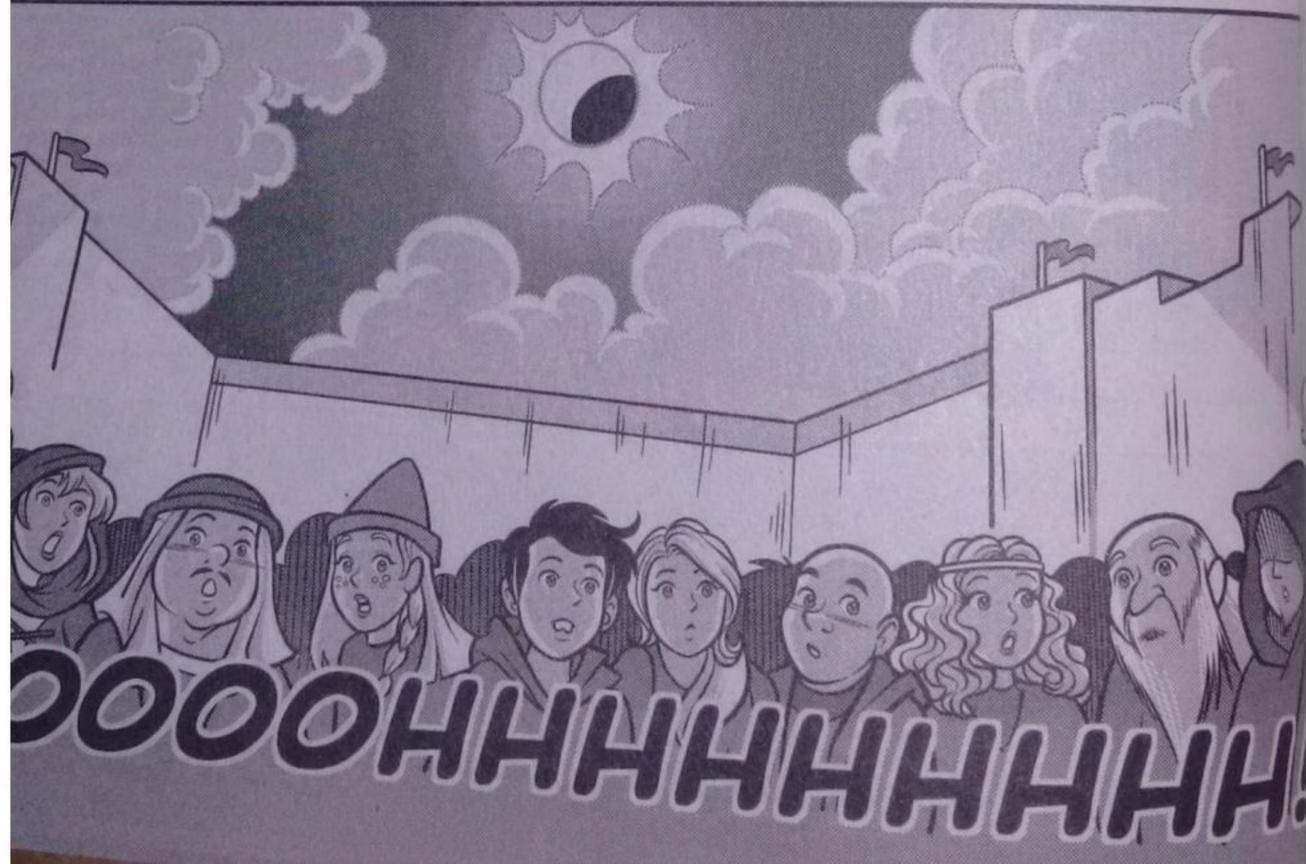












ESTÁ SENDO O SOL ESTÁ DEVORADO POR UM DEMÔNIO! SUMINDO! SIM! DEUS O DESA-ABENÇOE, ZÉ LELÉ... PAREÇA, ASTRO-REI! ...POR TRAGA ME FAZER UMA ERA DE LEMBRAR DO ESCURIDÃO ECLIPSE PARA ESTA DO SOL! TERRA! MERLIN! O QUE EU ... SIGNIFICA EU ... 1550? VOCE DISSE QUE ERA MENTIRA! QUE ELE NÃO TINHA ESSE PODER! 45



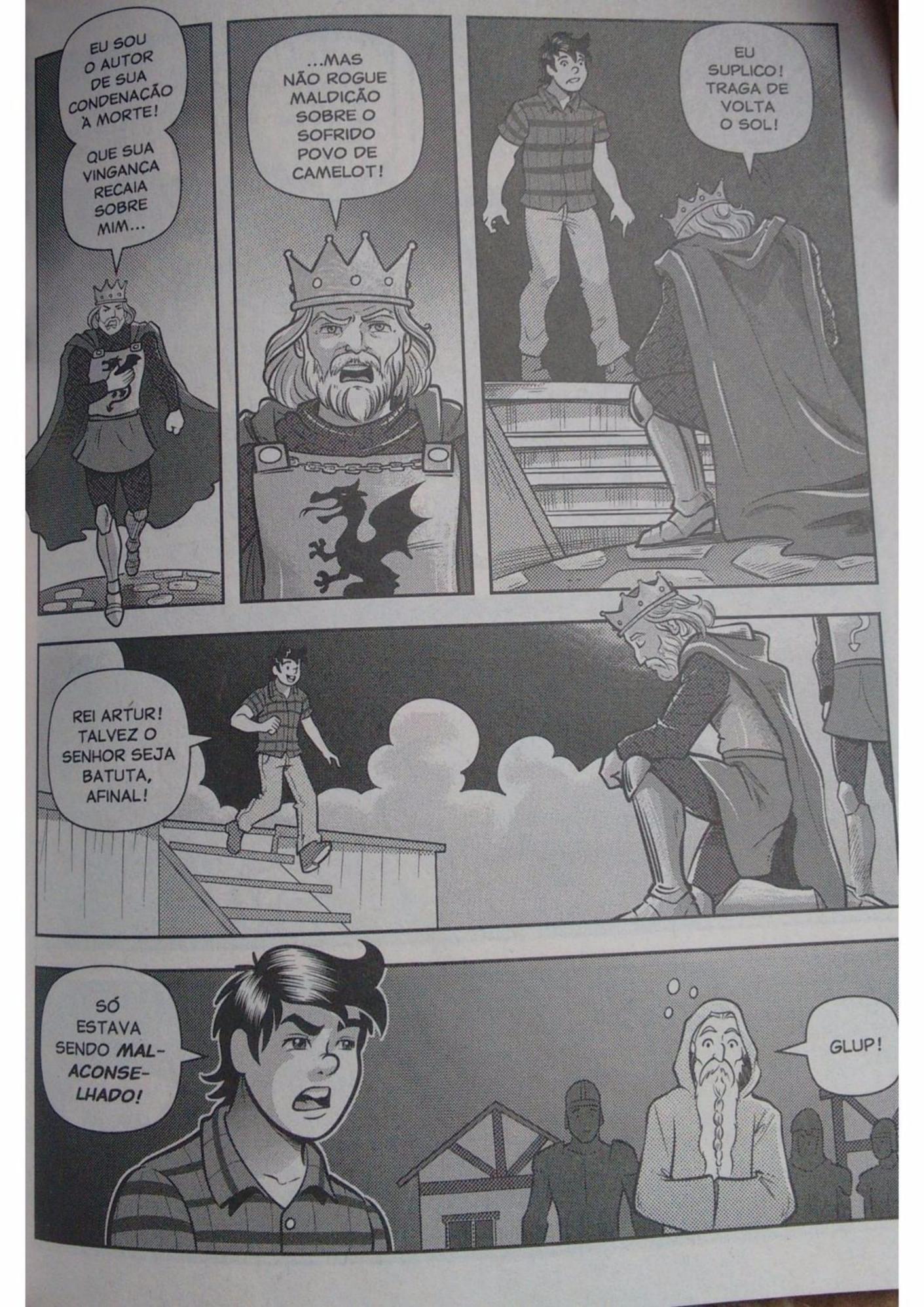






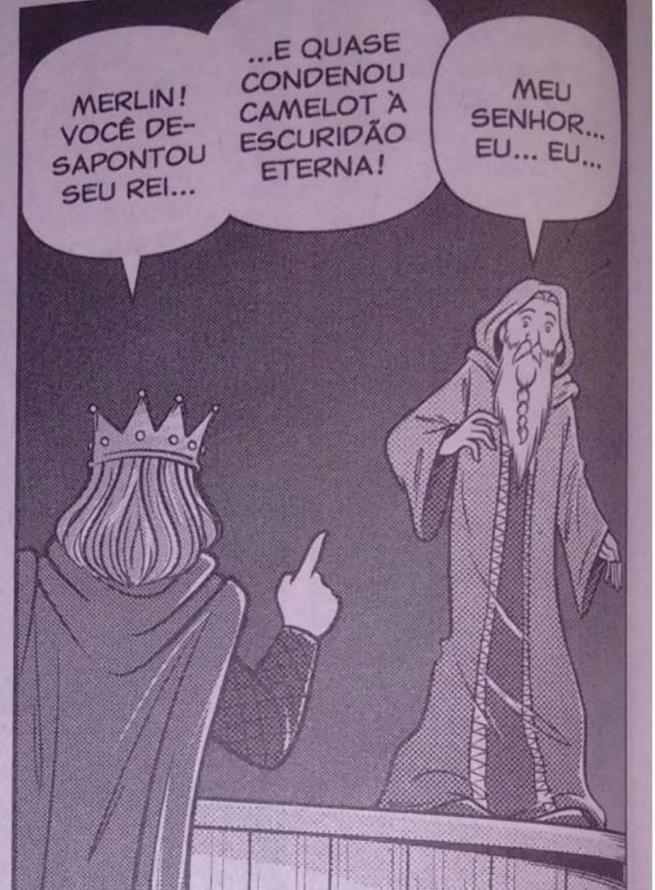
PODEROSO FEITICEIRO! OUÇA MINHAS PALAVRAS!

OUÇA AS
PALAVRAS
DE ARTUR
PENDRAGON!

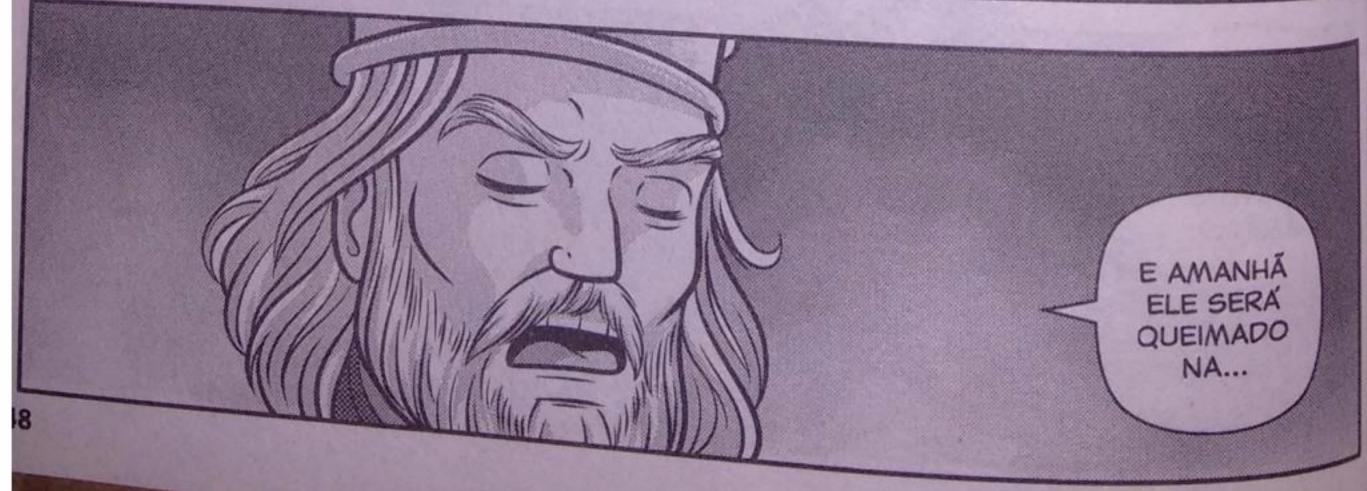


















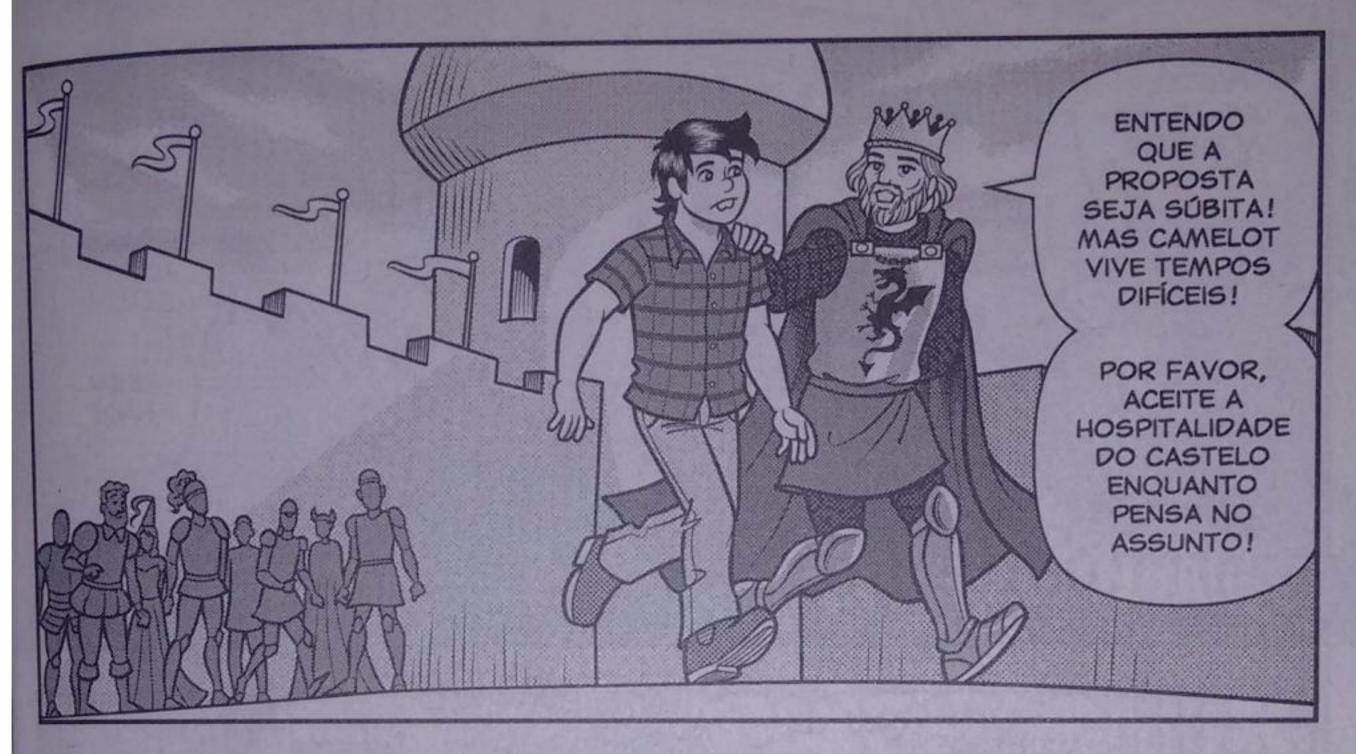


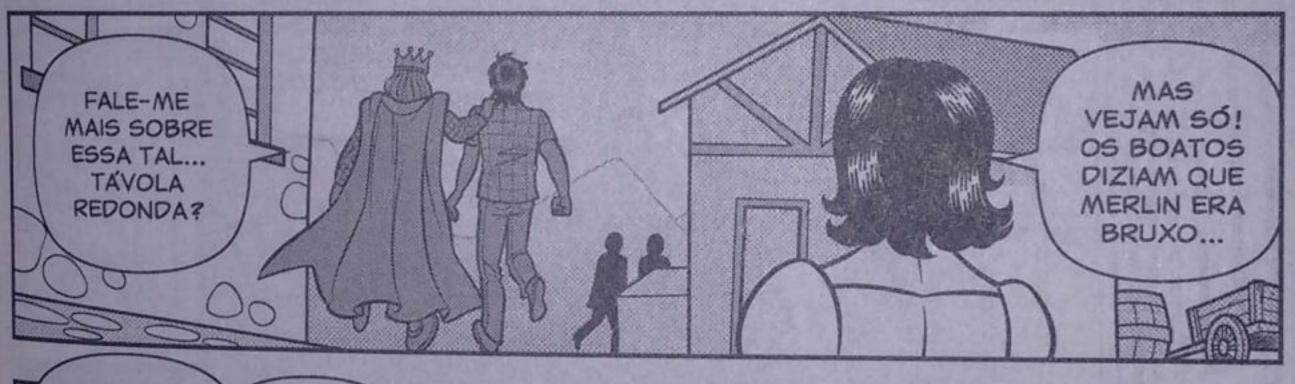






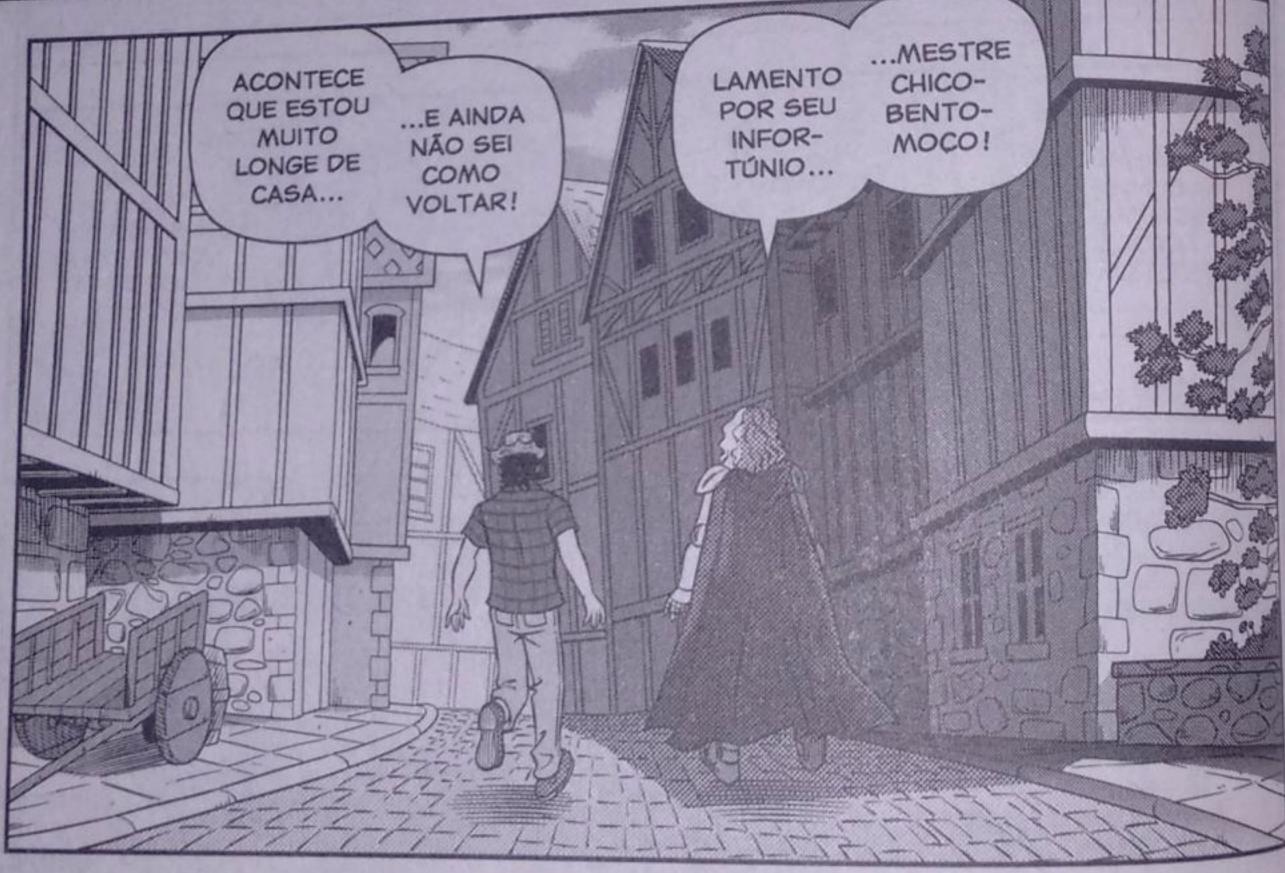














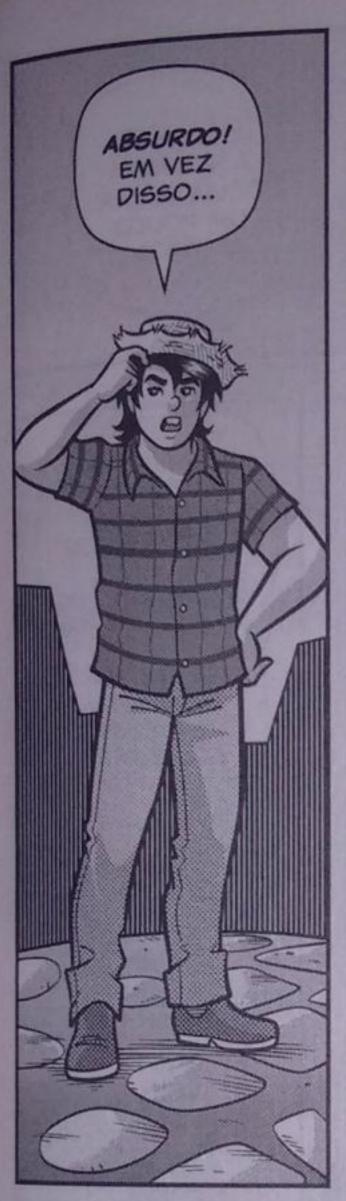




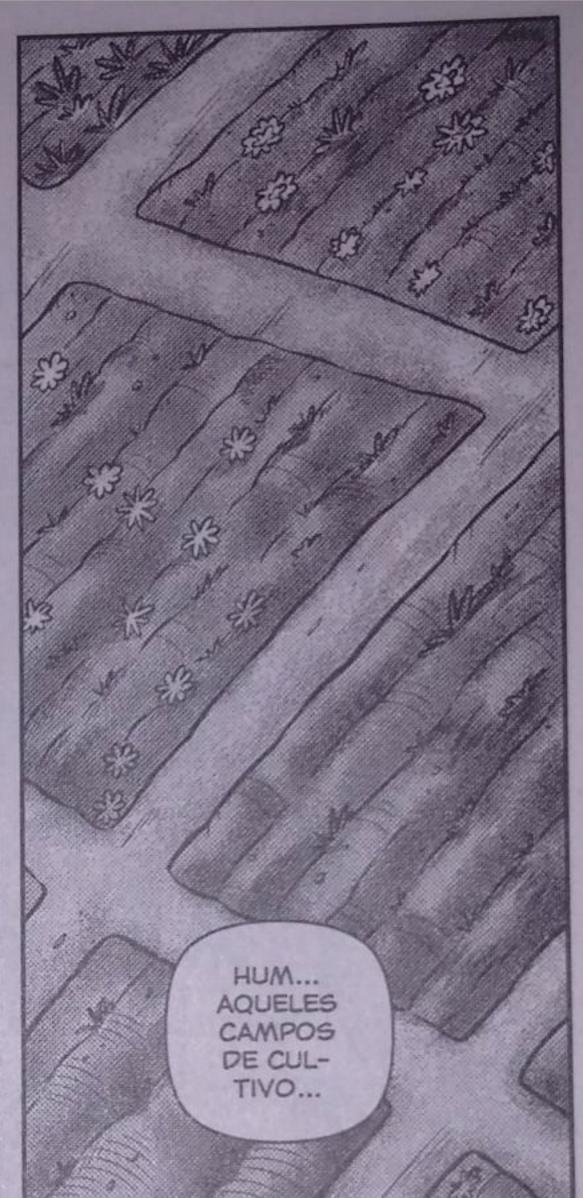


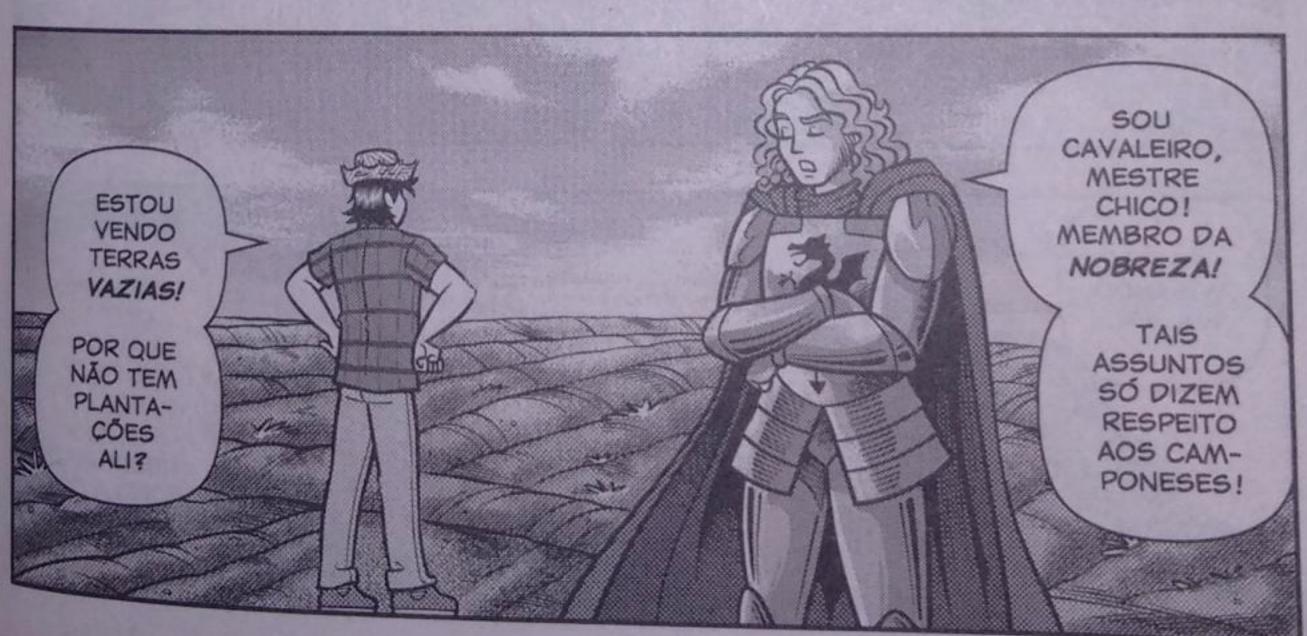




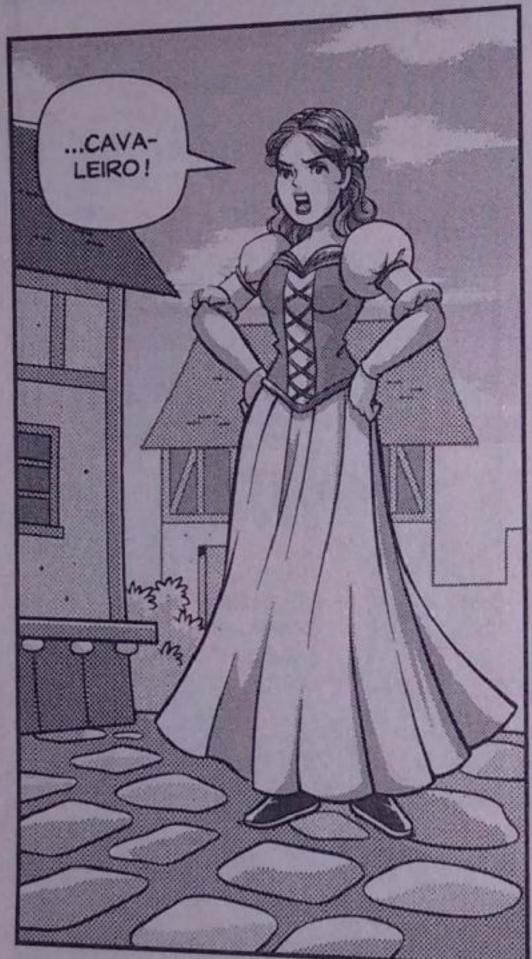














POIS FALO MESMO! VOCÊS SÓ QUEREM SABER DE LUTAR, MATAR...

...E ENCHER
A BARRIGA
COM NOSSAS
COLHEITAS!

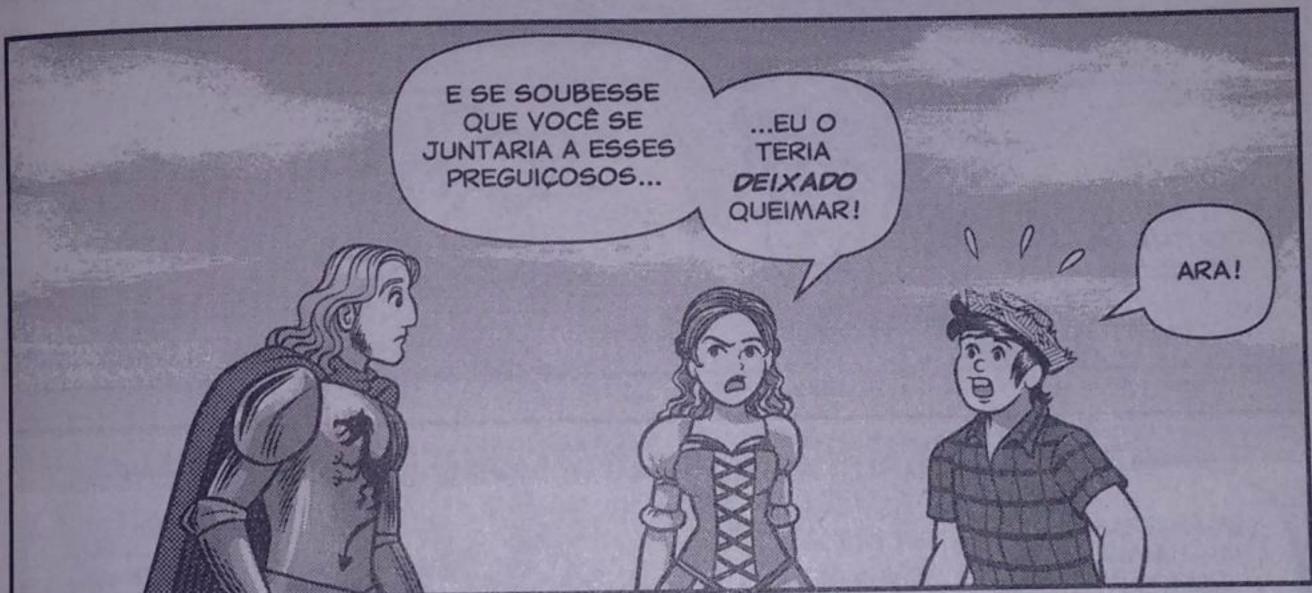




SIR KAY! DEIXA A MOÇA EM PAZ!

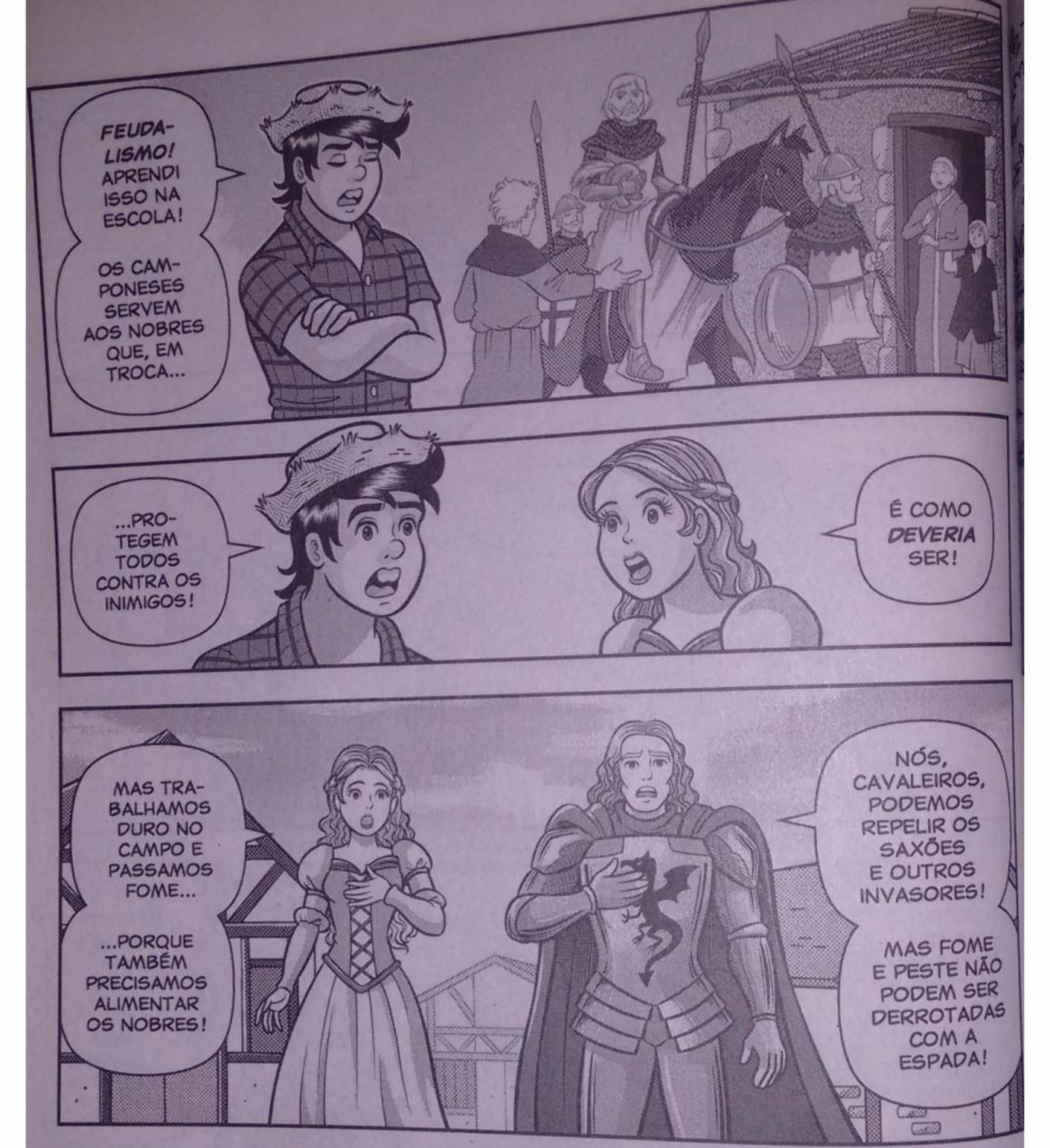
NÃO A RECONHECE? FOI ELA QUEM ME TIROU DA FOGUEIRA!



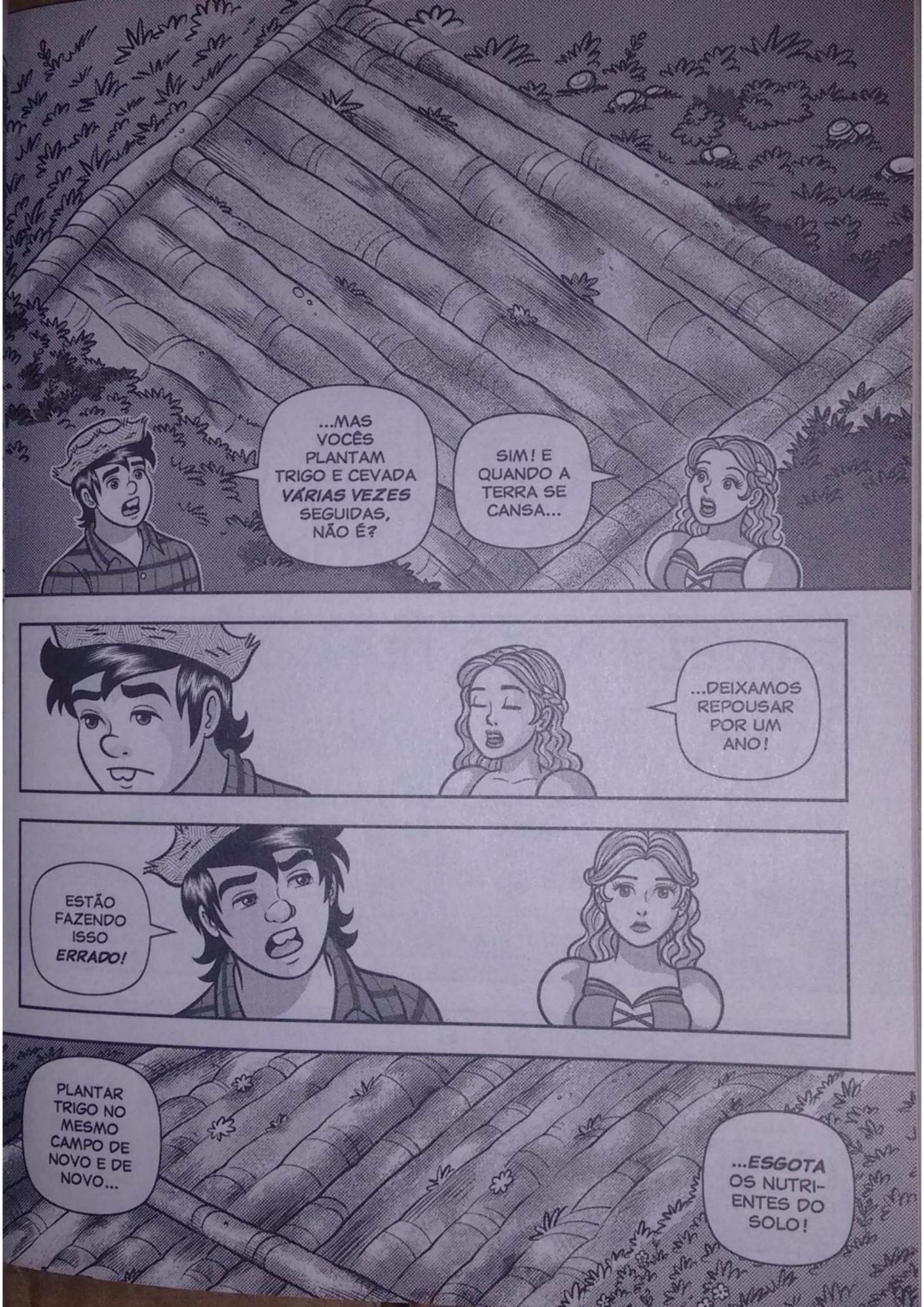






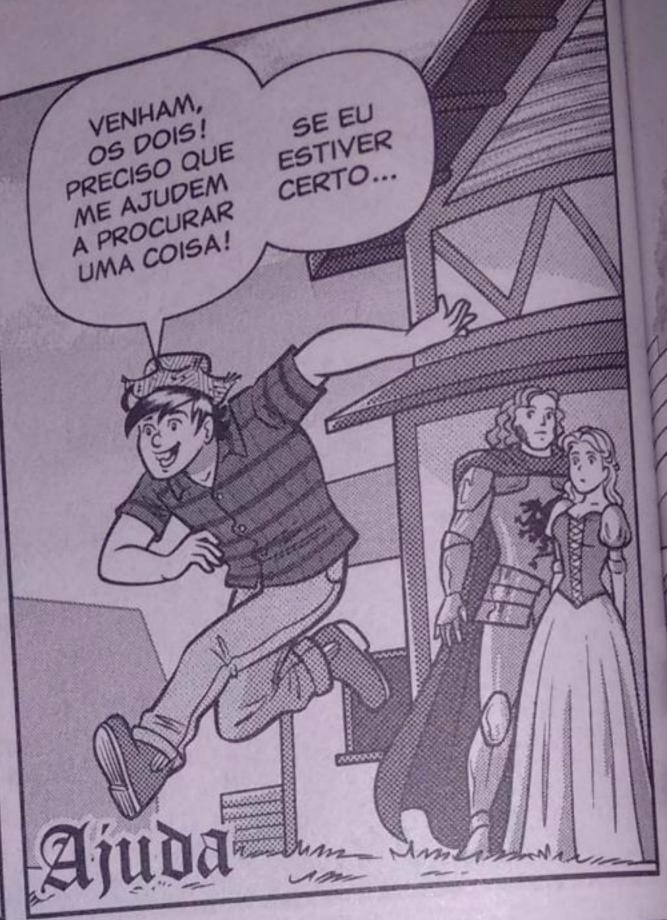
















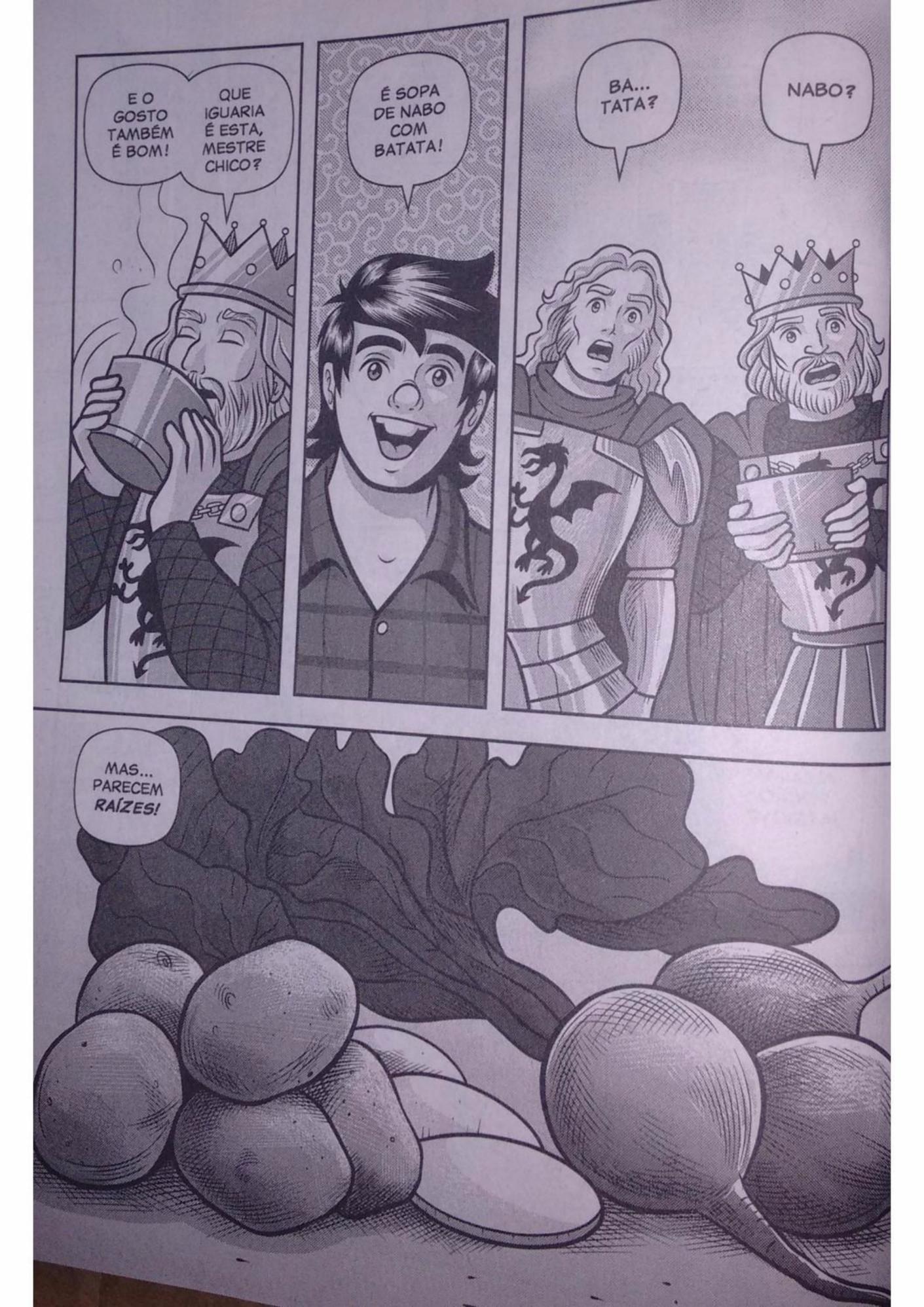


MESMO A SABE-DORIA DE MERLIN...



















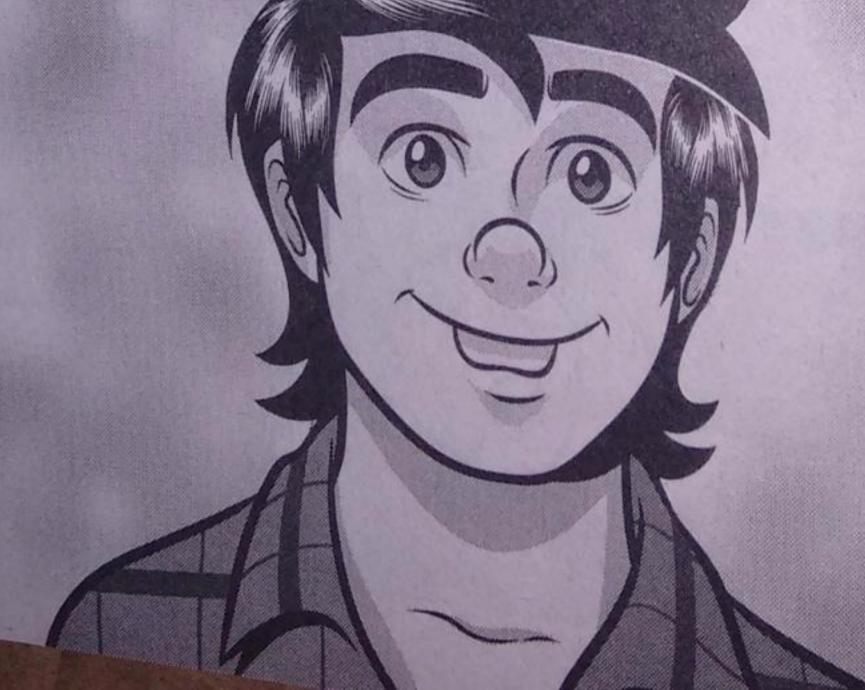
SIM! COMO É NORMAL PARA FEITI-CEIROS!

MAS CREIO
QUE TODOS
ENTENDEMOS
A PARTE
IMPORTANTE!

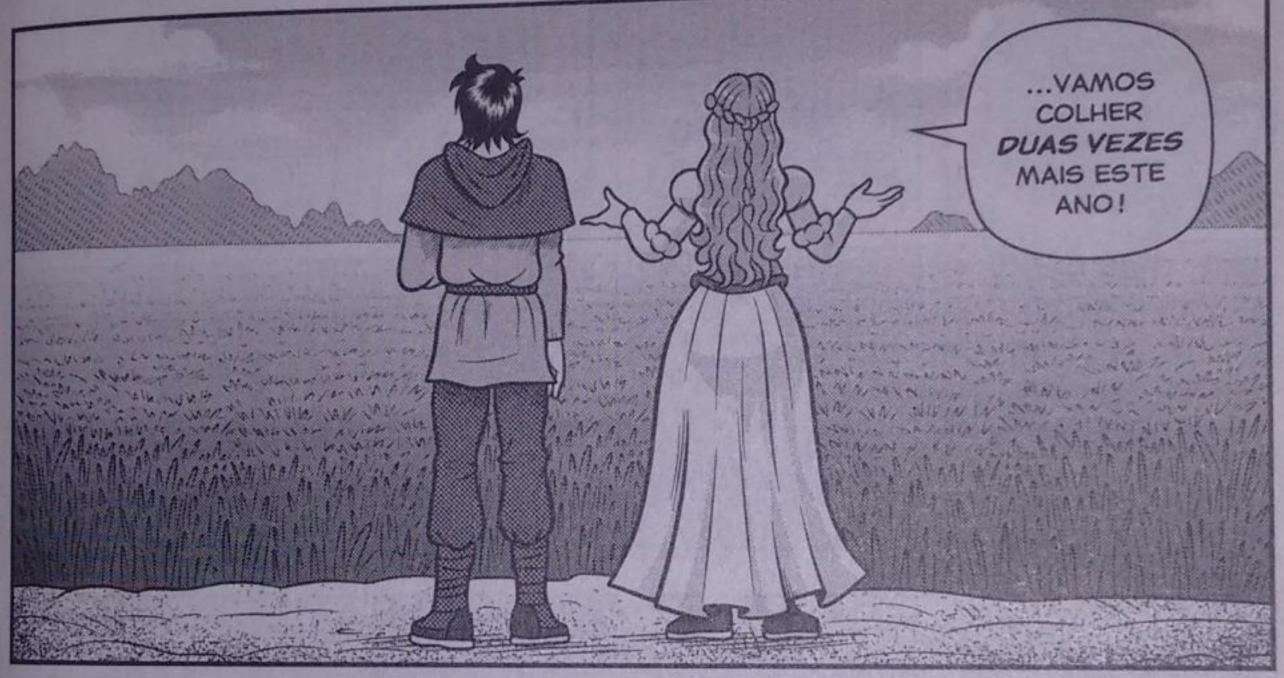




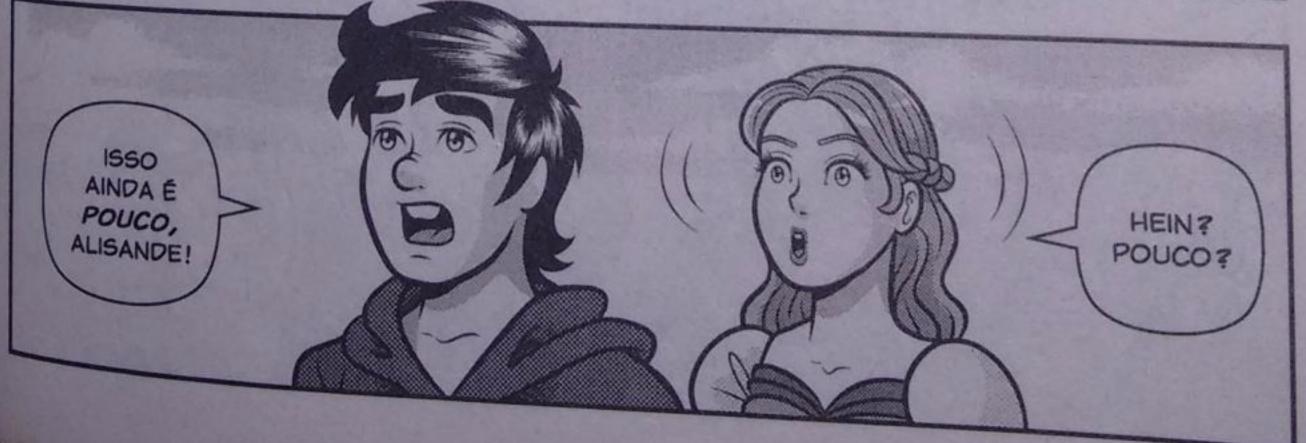






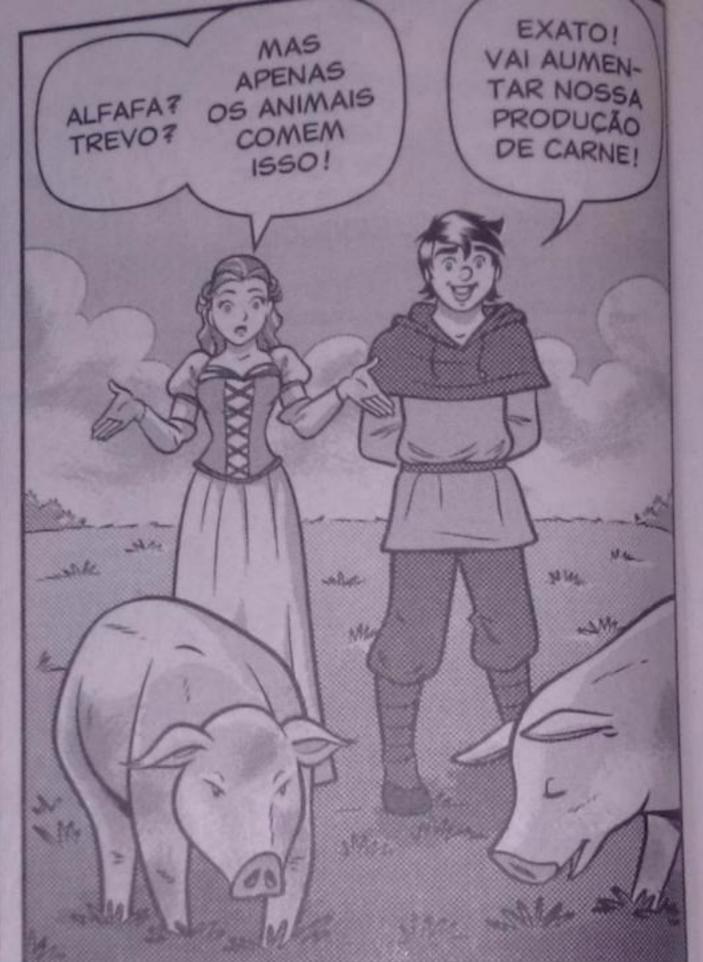












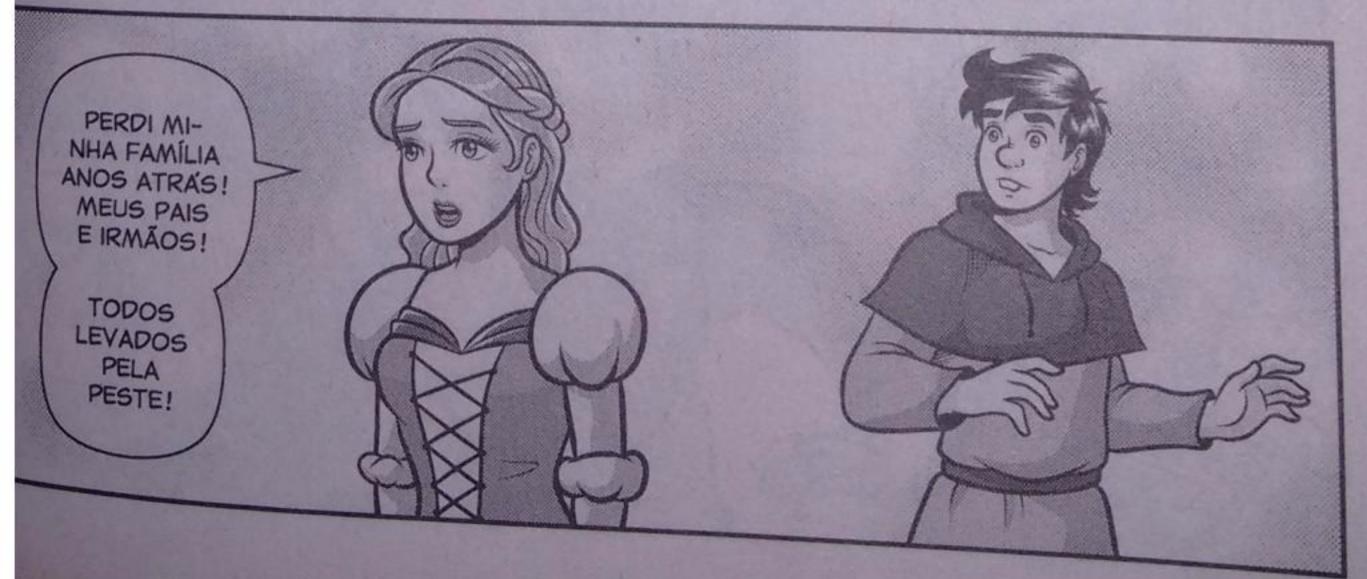












EU TRA-BALHAVA COM ELES NA PLAN-TAÇÃO!

AGORA SOU AJU-DANTE DE COZINHA NA TAVERNA DA...



PESTE? DISSE PESTE?



SIR KAY
FALOU VÁRIAS VEZES
DE PESTE!
DOENÇA!

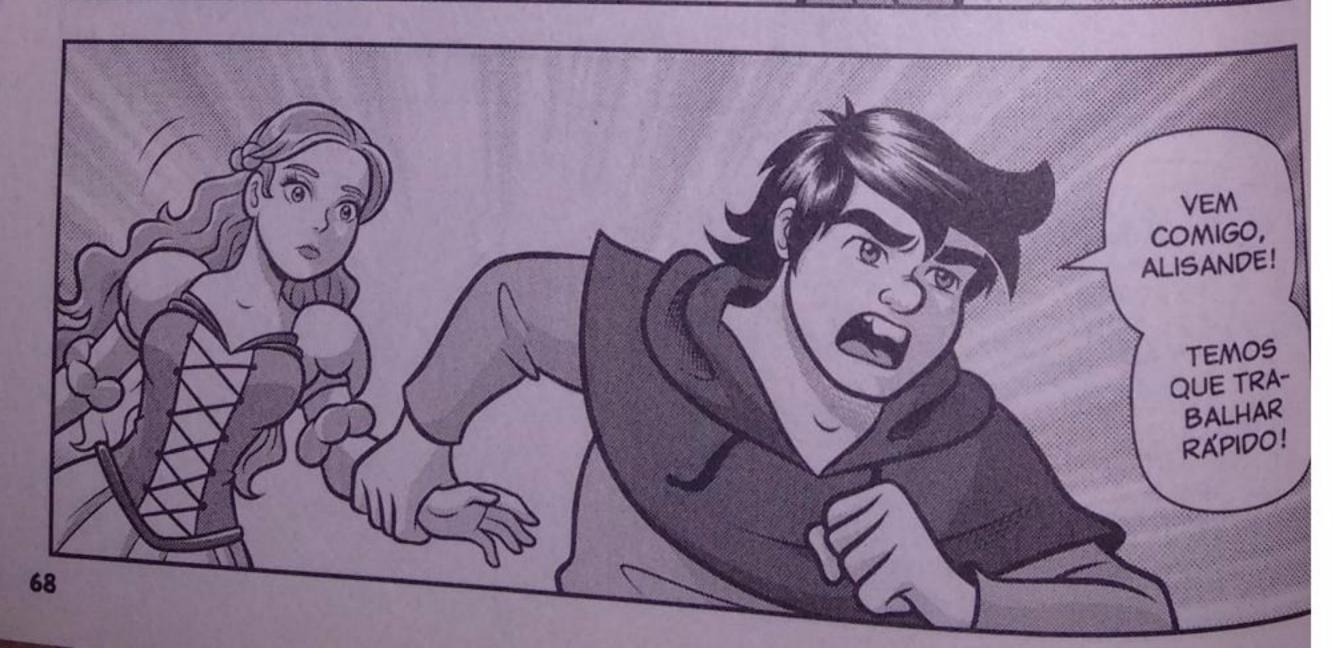


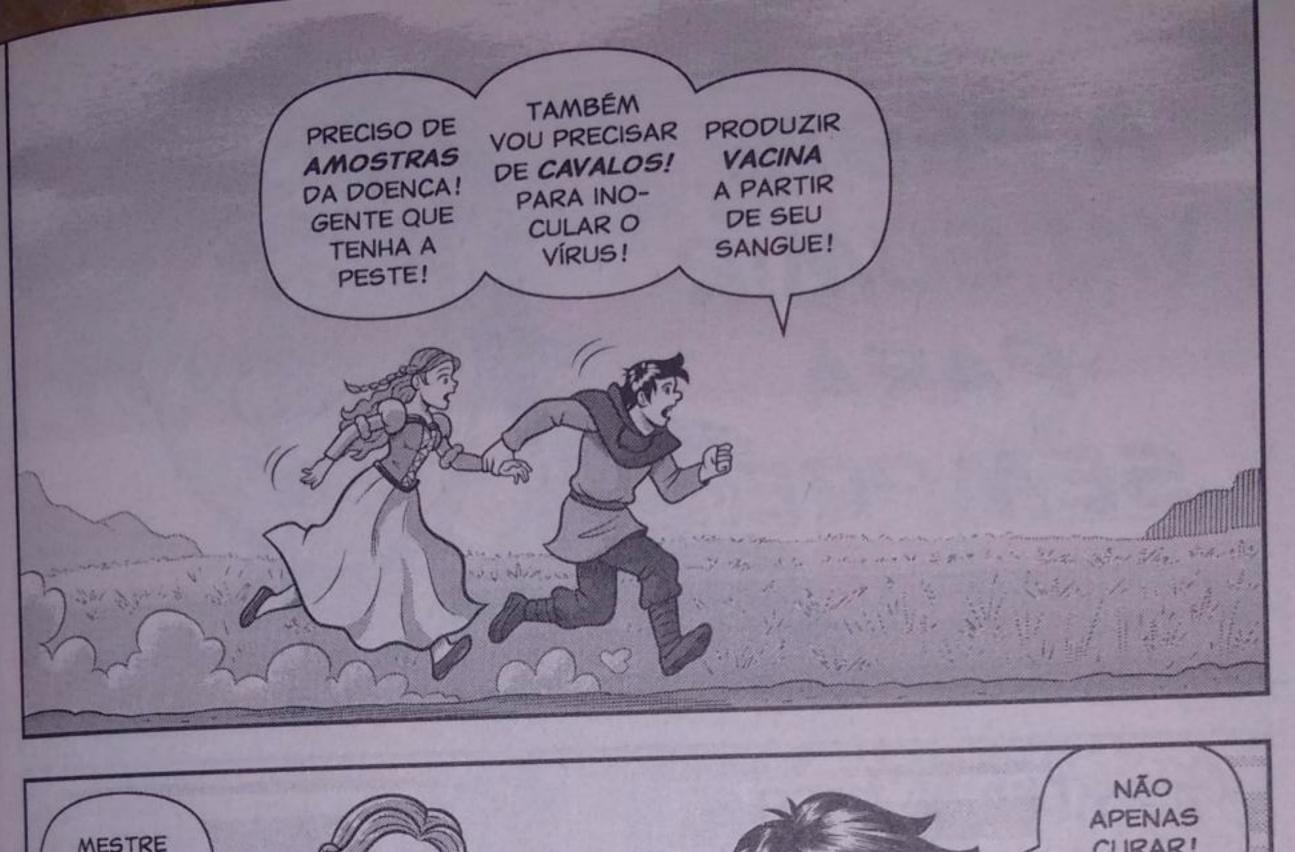
SIM! A
VARÍOLA
LEVA MUITOS DE NÓS,
TODOS OS
ANOS!

MENTE NO INVERNO, QUANDO...







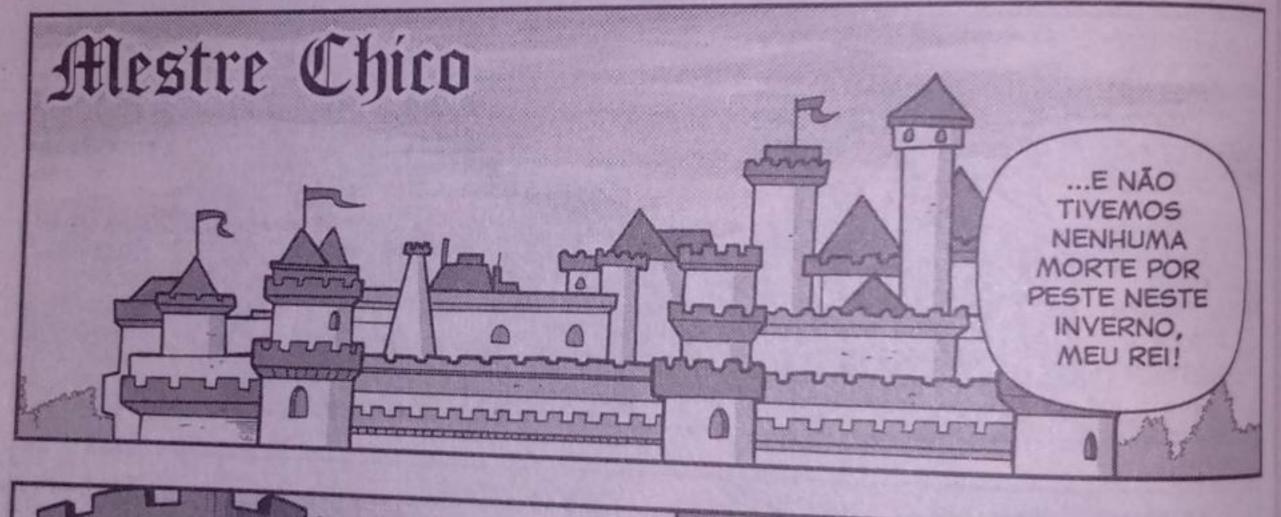




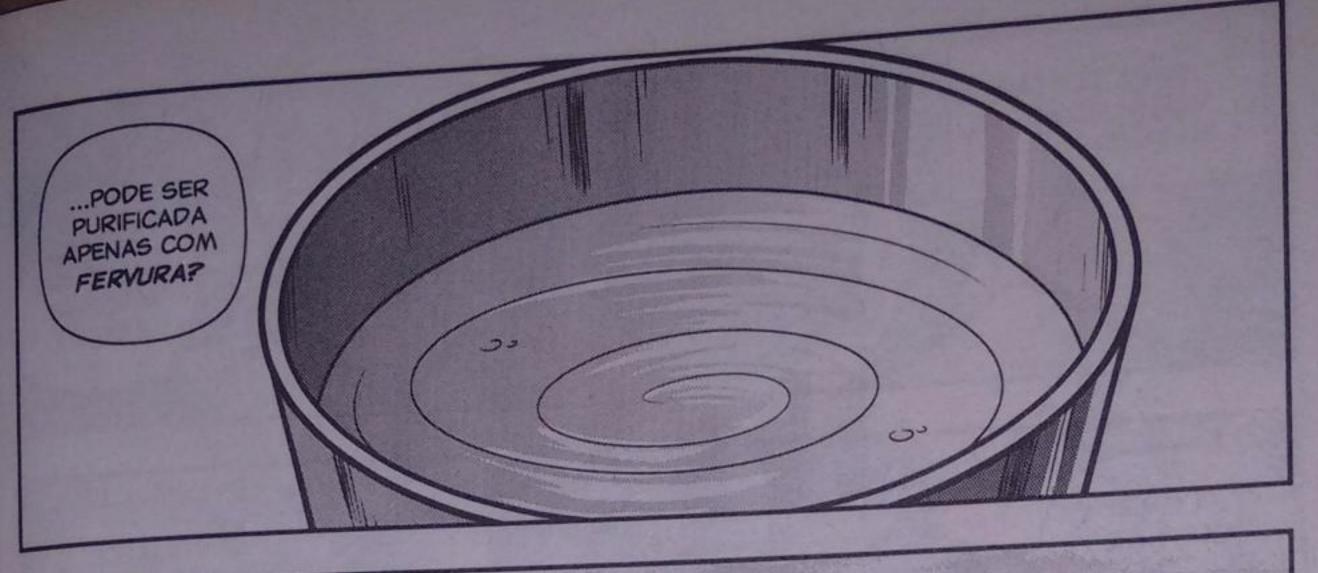






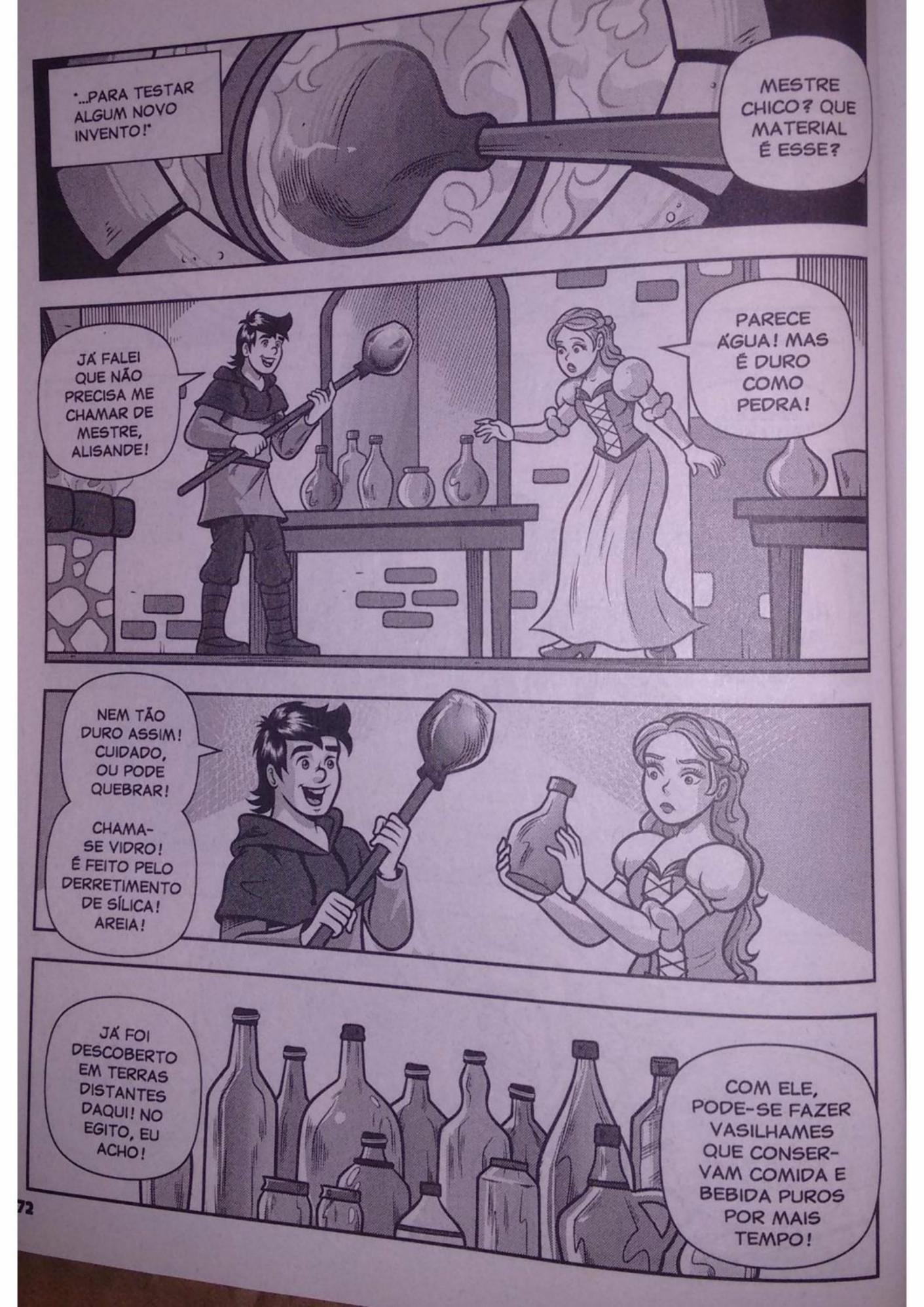




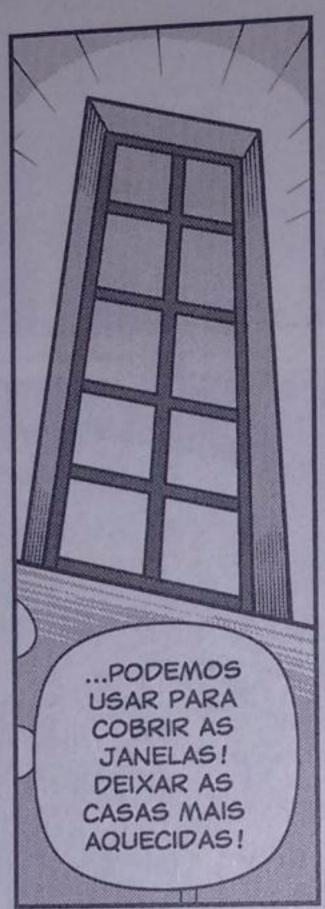


















PRECISO FICAR UM POUCO SOZINHO... MÃE... PAI... ROSINHA...

ر دواله

ESPERO QUE, DE ALGUM JEITO, CONSIGAM ME OUVIR!

FAZ QUASE UM ANO QUE ESTOU EM CAMELOT!

Saudade

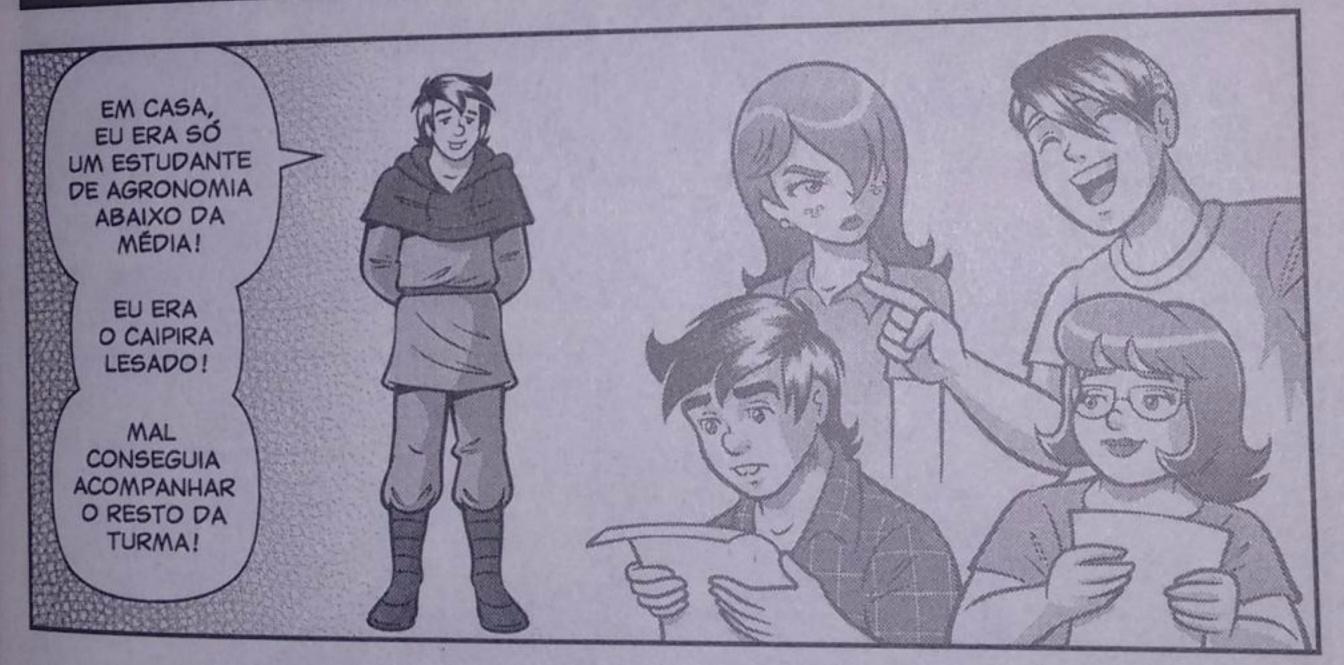
AS VEZES EU VOLTO ATÉ ESTE CARVALHO!

PENSO QUE, SE DORMIR AQUI, VOU ACORDAR NA ROÇA OUTRA VEZ...













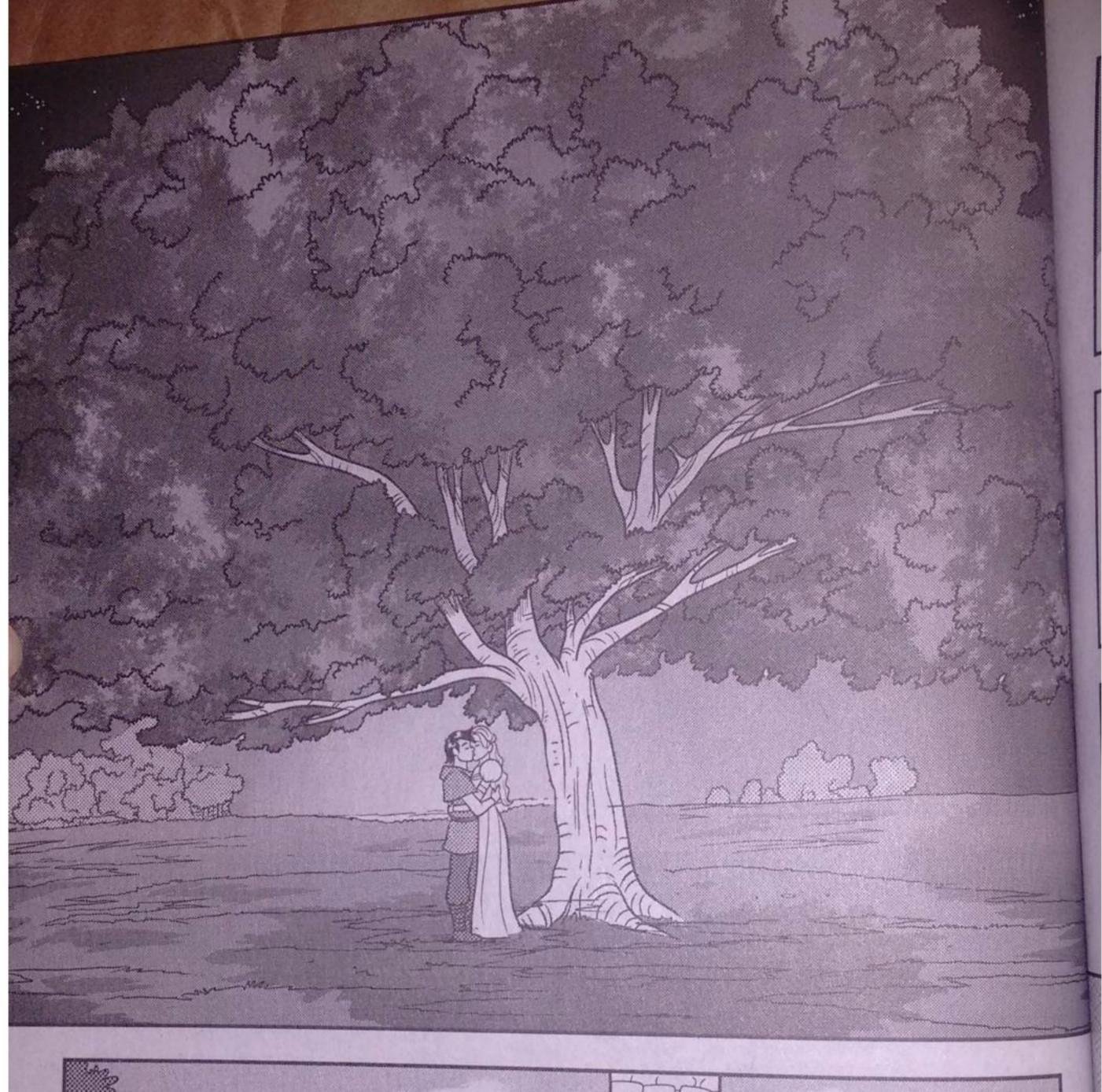


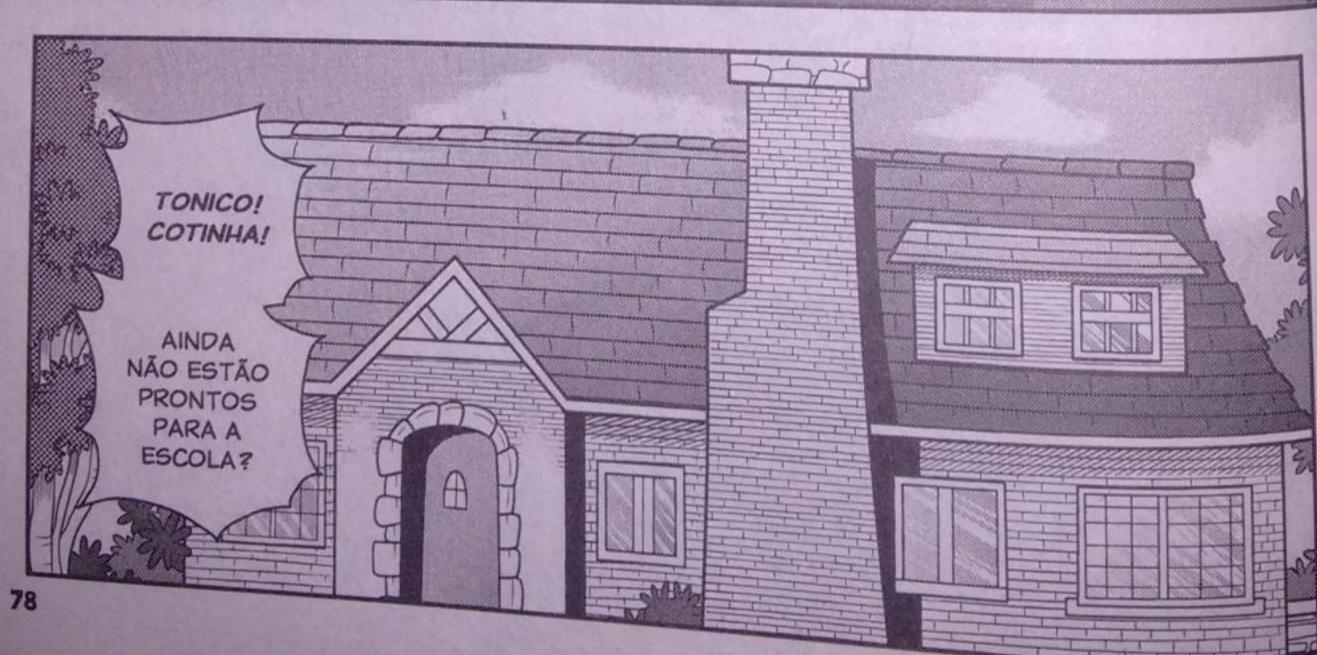






















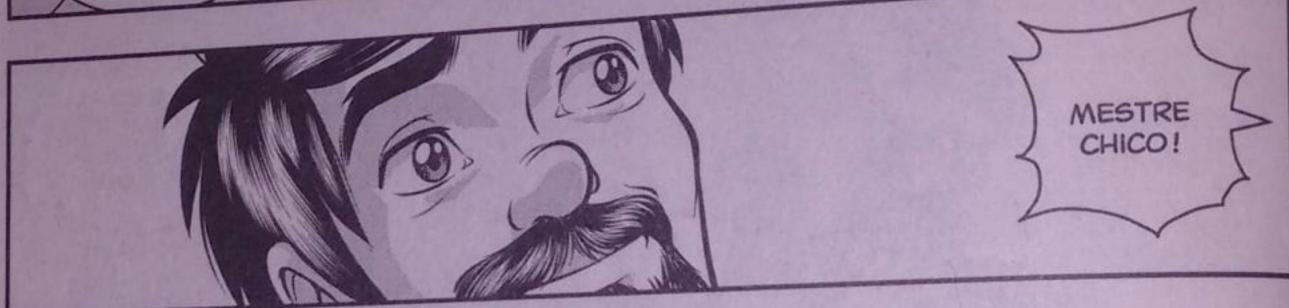


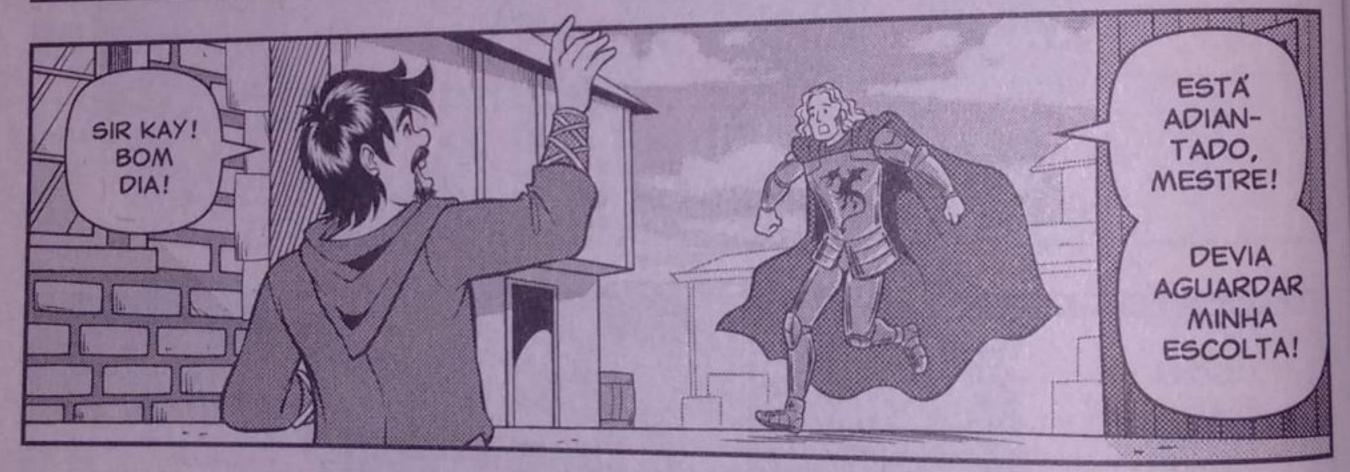
















NÃO VAI
ACONTECER,
SIR KAY!
PREFIRO MIL
VEZES NOSSA CASA!

E ALISANDE
NÃO SUPORTA
AQUELES
NOBRES
DE NARIZ
EMPINADO!



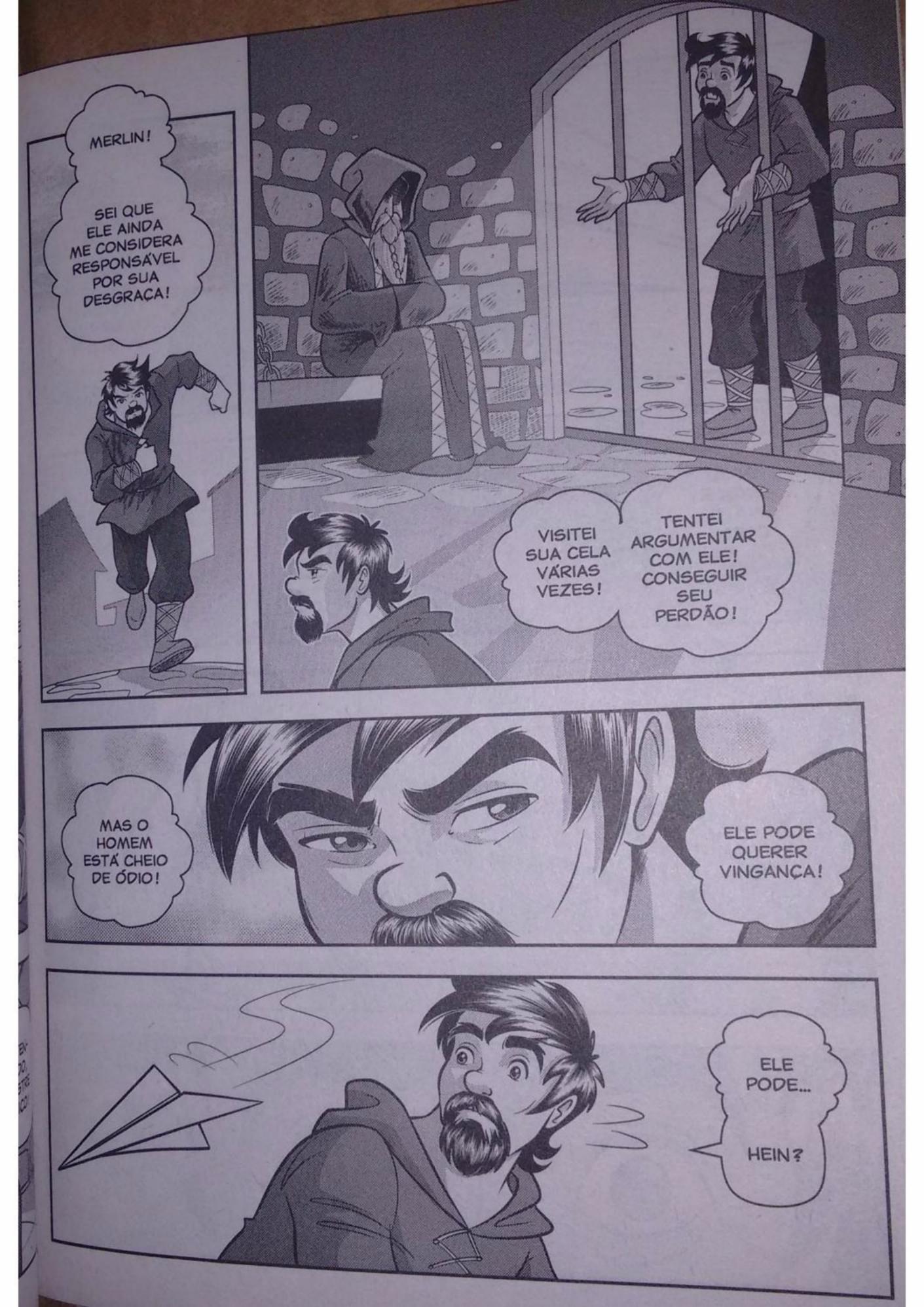




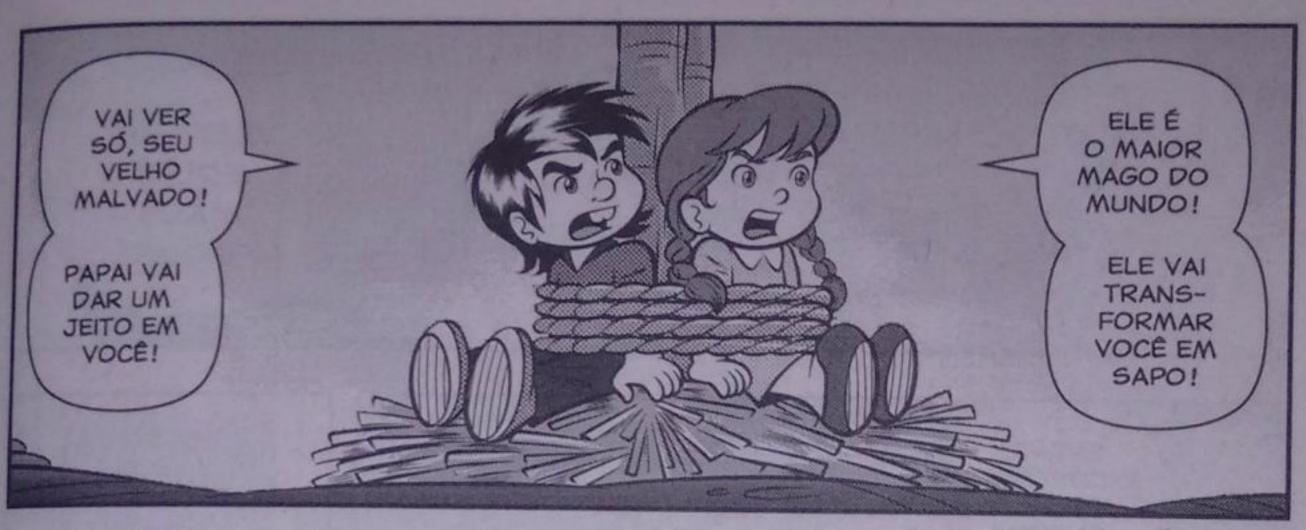






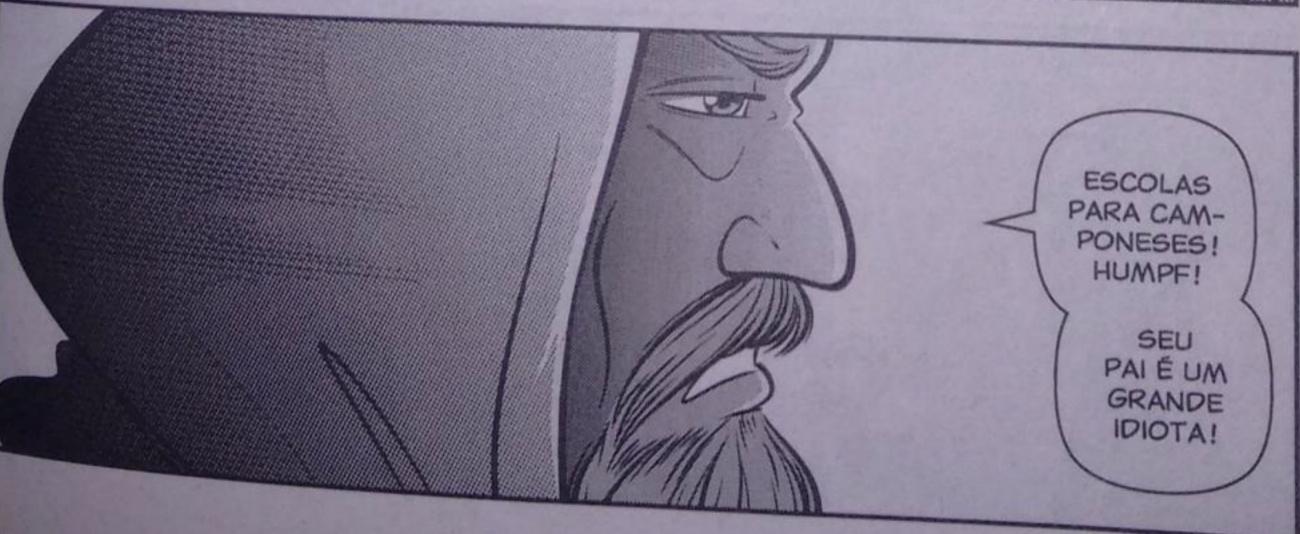


UM... AVIÃO DE PAPEL? NÃO ENSINE 1550 A NINGUÉM DE CAMELOT! QUEM PAPEL PODE-AINDA É RIA ... MUITO CARO! Seus filhos estão comigo. Encontre-me no alto do desfiladeiro. Venha sozinho. COTINHA... TONICO ... 88







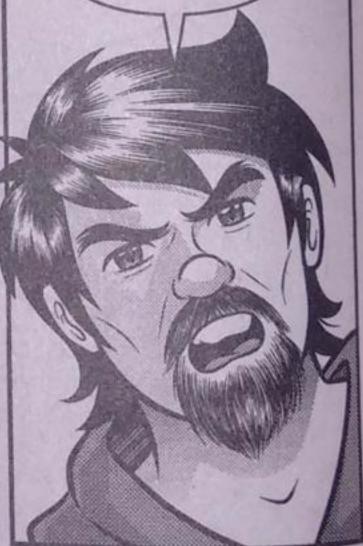






VOCÊ É MESMO INTELIGENTE, MERLIN!

POR ISSO
CONTEI A
VOCÊ SOBRE
OS AVANÇOS
DE MEU
MUNDO!





CLARO! COMO SEU AJUDANTE!

ACHOU QUE EU ME REBAIXARIA TANTO ASSIM?

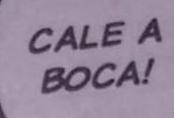




CONHE-CIMENTO É PODER! PRECISA SER PRESERVADO! GUARDADO!

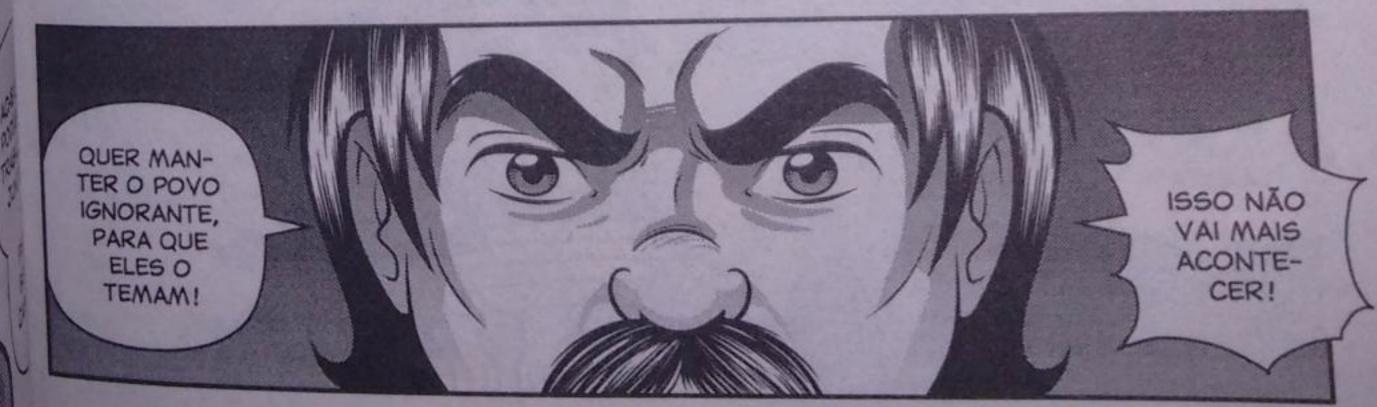
NÃO É ALGO A SER ESPALHADO COMO...

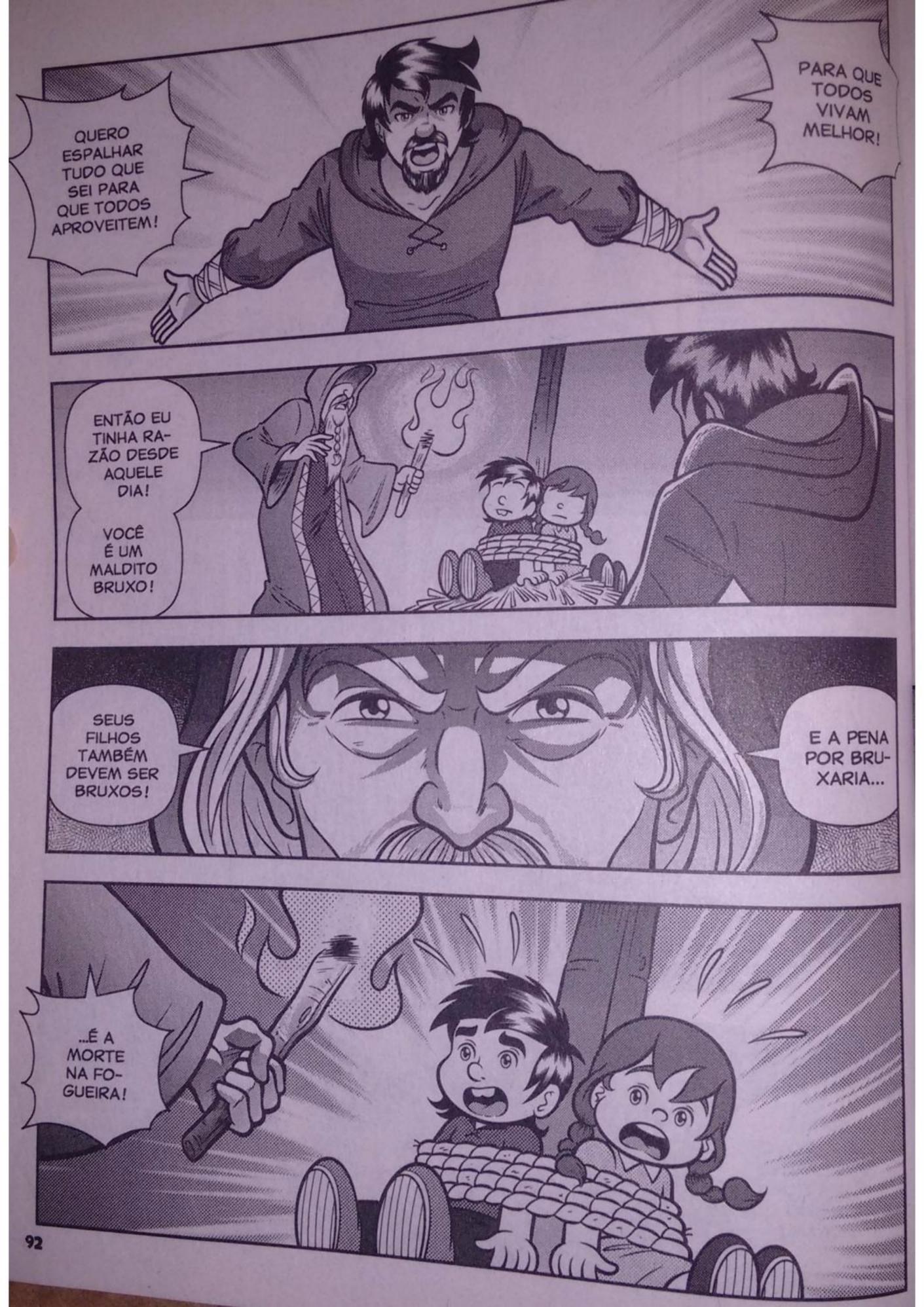




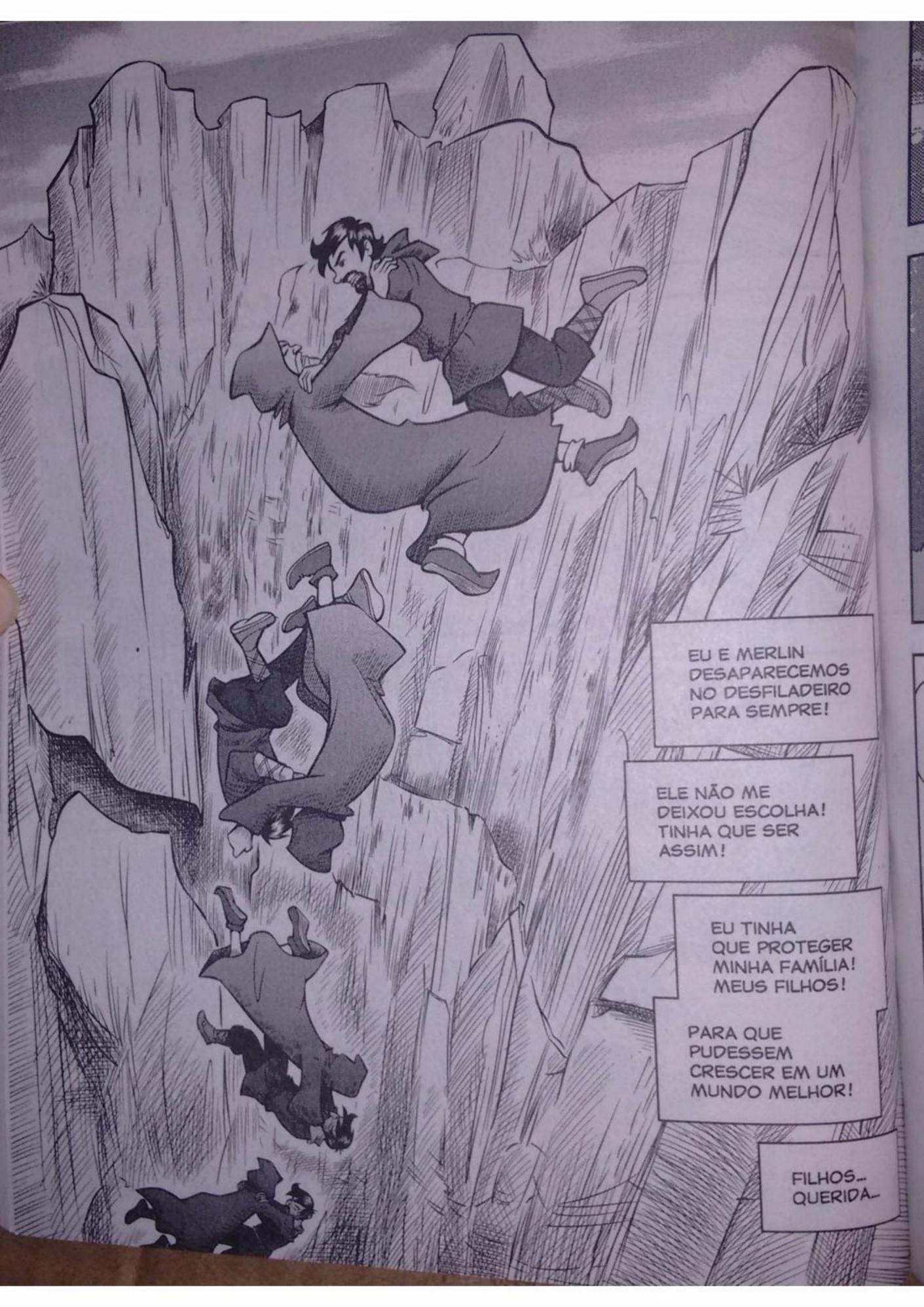










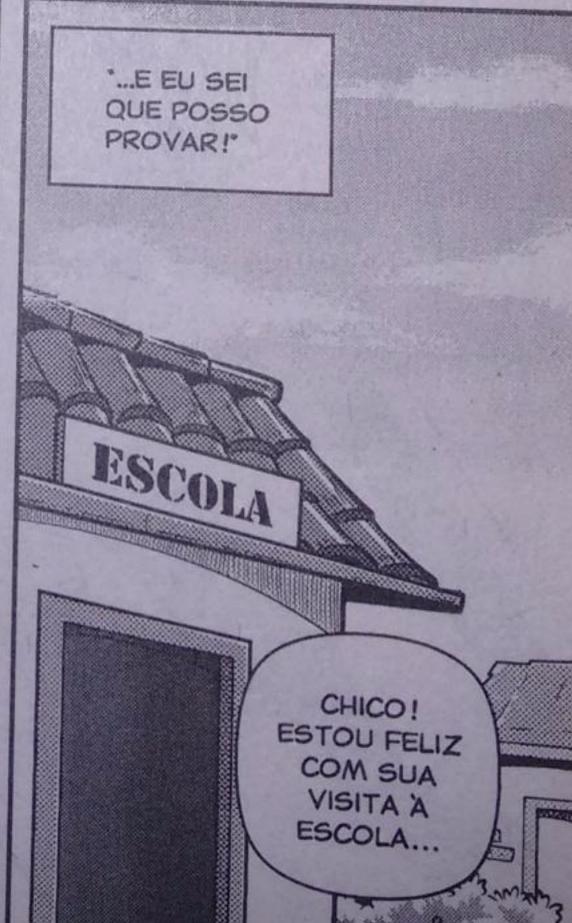






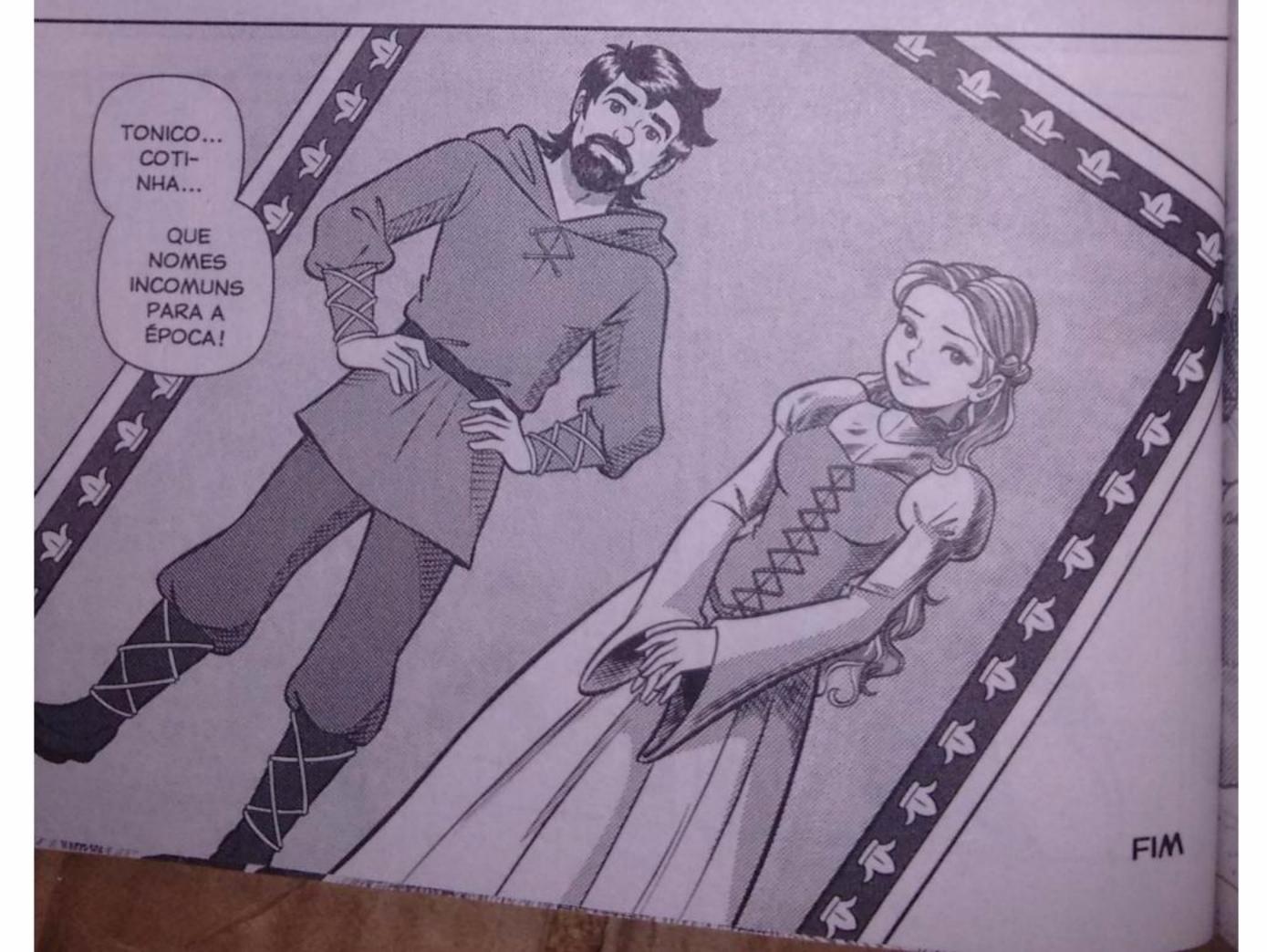








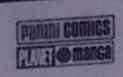




UM DEDO DE PROSA

QUAIS SÃO OS LAÇOS QUE NOS LIGAM AO PASSADO? LEMBRANÇAS? RESULTADOS? CONSEQUÊNCIAS? SOMOS UMA SOMA DE ACONTECIMENTOS E CONHECIMENTOS. SOMOS FRUTO DO QUE SE VIVEU. E A SEMENTE DO QUE VIRA. SEMPRE ESTAREMOS EXATAMENTE NO MEIO DO TEMPO, SEM PODERMOS ALCANÇAR NEM O ÚLTIMO SEGUNDO VIVIDO, COM IGNORÂNCIA TOTAL SOBRE O PRÓXIMO MINUTO. PENSANDO BEM, SOMOS COMO NAUFRAGOS NAVEGANDO NO AGORA, DEPENDENDO DE SENSAÇÕES PARA TOMAR INICIATIVAS, VIVENDO DO POSSÍVEL. ALIMENTADOS PELAS FORÇAS DA ALMA E DO ESPÍRITO, QUE TAMBÉM NOS TRAZEM A ESPERANCA E A FÉ COMO PODEROSAS VELAS DE UMA GRANDE EMBARCAÇÃO, PREPAREMO-NOS PARA A GRANDE VIAGEM DA VIDA. OS VÍVERES VIRÃO DAS NOSSAS ACÕES. A ORIENTAÇÃO VIRÁ DE FORCAS DIVINAS. A FELICIDADE - OBJETIVO MAIOR - SERÁ CONQUISTADA PELOS RESULTADOS ALCANCADOS DURANTE O TEMPO DA TRAVESSIA. IMPORTANTE: NOSSO RELACIONAMENTO COM OS COMPANHEIROS DE VIAGEM FARA TODA A DIFERENCA PARA UM BOM FINAL, QUANDO PASSADO, PRESENTE E FUTURO SE UNIRÃO NUM MOMENTO MÁGICO DE AGRADECIMENTO AO TEMPO QUE NOS FOI CONCEDIDO.

MINRICIO



PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marco Borges

Nº 20 - Março de 2015

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa Editores Seniores: Emerson Agune, Levi Trindade / Editora-assistente: Tatiana Yoshizumi Designers: Hennque Ozawa, Jaqueline de Lima, Marcos R. Sacchi, Tatiana Josefovich Produção Editorial: Alex Yamaki / Auxiliar Administrativo: Paula Silva de Souza

COMERCIAL E MARKETING

Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto Publicidade Rifs Comunicação - Iracema Viera e Rubens Fukui Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@nifs.com.br Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa panini@itera.com br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias Esta revista foi impressa pela Gráfica Cunha-Facchini Ltda.

FC Comercial e Distribuidora S/A. - R. Dr Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

Chico Bento Moço e uma publicação mensal da Paririi Brasil Ltda, Administração, Redação e Publicidade: Alameda Calapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Baruen -SP - Brasil © 2015 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados a Parini Brasil Ltda. As històrias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Maundio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: março de 2015.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mónica S. e Sousa, Yara Maura Silva

Esta edição de Chico Bento Moço contou com o talento dos artistas.

Diretora de Arte: Alice K. Takeda

Supervisão de Roteiro: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa

Desenho: Lino Paes, Roberto M. Pereira Roteiro de Capa: Marceio Cassaro

Desenho de Capa: José Aparecido Cavalcante

Arte-final de Capa: Tatiana Monteiro

Arte-final: Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Marcela Curac Russi, Marcelo Kina, Matheus Oliveira, Paulo Matheus Costa, Rosana Valim, Tatiana Monteiro, Thiago Kufa

Letras: Marcelo Cassaro

Assistentes de Colorização Digital: Daniele Kina, Felippe Barbieri, Thiago Kufa

Coordenação Administrativa do Estúdio: Maria Aparecida Rabello, Maria de Coordenação de Arte: Wagner Bonilla

Revisão de Textos: Ivana Melio, Solange Lemes Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras

ESTÚDIOS MAURICIO DE SOUSA Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa São Paulo - SP - CEP: 05065-001 Tel.: (11) 3613-5000

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.org

© 2015 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.turmadamonica.com.br msp@turmadamonica.com.br www.turmadamonicanapanini.com.br atendimento.turmadamonica@panini.com.br



Números atrasados podorão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponivel, pelo preço da última edição.

530263219020

ATENDIMENTO AO ASSINANTE 2" a 6" feira, das 9:00 h às 18:00 h

(11) 3512-9444 São Paulo (21) 4062-7989 Rio de Janeiro (31) 4063-9489 Belo Horizonte (41) 4063-8355 Curitiba (48) 4052-8636 Florianopolis (51) 4063-8869 Porto Alegre (61) 4063-7889 Brasilia (62) 4053-8851 Golánia (71) 4062-9340 Salvador

Internet: www.assinemonica.com.br Fax: (11) 3845-0399

